



ਸੰਸਥਾਪਕ

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

Founded by

Bhai VIR SINGH IN 1899 A.D.

੧੯੮੩ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹਿ॥

ਹਮ ਇਹ ਕਾਜ ਜਗਤ ਮੋ ਆਏ। ਧਰਮ ਹੇਤ ਗੁਰਦੇਵ ਪਠਾਏ॥



ਖਾਲਸਾ ਸਮਾਚਾਰ

Khalsa Samachar

ਸਪਤਾਹਿਕ/ਨਵੀਂ ਇੱਲੀ
ਸਥਾਪਤ 1899 ਈ.
www.bvsss.org
ਫੌਜੀ ਪਰਚਾ 5/-

ਅੰਕ ੩੪ ਜਿਲਦ ੩੦ ੩-੯ ਸਤੰਬਰ ੨੦੨੦, ੧੯੮੩-੨੫ ਭਾਦਰੋਂ ੨੦੧੧ ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ ਸੰਮਤ ਪਪੜ
ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ ਦੇਸ਼ ੨੫੦/-, ਵਿਦੇਸ਼ ੨੫੦੦/- ਅਤੇ ਲਾਈਫ਼ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਦੇਸ਼ ੨੫੦੦/-, ਵਿਦੇਸ਼ ੨੫੦੦੦/-

Issue 34 Volume 30, 3-9 September 2020

Yearly Subscription India 250/-, Abroad 2500/- and Life Membership India 2500/-, Abroad 25000/-

ਗੁਰਗੱਦੀ ਪੁਰਬ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ : 7 ਸਤੰਬਰ/ਅੱਸੂ ਵਦੀ ਪ

ਲਹਿਣਾਂ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ

❖ ਗਿਆਨੀ ਮਹਾਂ ਸਿੰਘ

ਕੱਲ ਭਟ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ।

ਜਿਸੁ ਸਚੁ ਸੰਜਮੁ ਵਰਤੁ ਸਚੁ ਕਬਿ ਜਨ ਕਲ ਵਖਾਣੁ॥
ਦਰਸਨਿ ਪਰਸਿਐ ਗੁਰੂ ਕੈ ਸਚੁ ਜਨਮੁ ਪਰਵਾਣੁ॥ (੧੩੯੨)

ਤੇ ਫੇਰ ਕਿਹਾ ਹੈ:

ਦਰਸਨਿ ਪਰਸਿਐ ਗੁਰੂ ਕੈ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖ ਜਾਇ॥ (੧੩੯੨)

ਇਹ ਕਿਹੜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਦਰਸਨ ਪਰਸਨ ਦੇ ਫਲ ਕੱਲ ਭਟ ਨੇ ਨਿਜ ਤਜਰਬੇ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਕਿਹਾ ਹੈ? ਇਹ ਹੈ ਦੂਸਰੇ ਪਾਤਸਾਹ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਦਰਸਨ ਦਾ ਫਲ। ਆਉ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਵਿੜ੍ਹ ਅਵਤਾਰ ਪੁਰਬ ਦੇ ਸੁਅਵਸਰ ਤੇ ਅਸੀਂ ਬੀ ਰਤੀ ਭਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਰਸਨ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੀਏ।

ਵੈਸਾਖ ਸੁਦੀ ਏਕਮ ਸੰਮਤ 1561 ਬਿ: ਨੂੰ ਆਪਦਾ ਅਵਤਾਰ ਮੱਤੇ ਦੀ ਸਰਾਂ (ਜਿਸ ਨੂੰ ਹੁਣ ਨਾਗੇ ਦੀ ਸਰਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ) ਜ਼ਿਲਾ ਫੀਰੋਜਪੁਰ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਫੇਰੂ ਮਲ ਜੀ ਦੇ ਗਿਰ੍ਹ ਮਾਤਾ ਦਇਆ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ ਗੋਦ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਆਪ ਦਾ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਨੇ ਬੜਾ ਪਿਆਰਾ ਤੇ ਸਾਰਥਕ

ਅੰਦਰ

- ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ : ਜੀਵਨ ਤੇ ਸ਼ਖਸੀਅਤ 3
- ਸੰਤ ਬਿਸਲਾ ਸਿੰਘ : ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਤਾਲੀਮ 5
- Guru Angad and His Succession as Explained... 7
- ਮੇਰੀ ਖੜੀ ਰਹੇ ਗੁਲਜ਼ਾਰ : ਲਹਿਣੇ ਤੋਂ ਅੰਗਦ 9
- ਸੌ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ : ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ... 10
- ਸ਼ਬਦ ਵਿਆਖਿਆ 11
- ਰਿਪੋਰਟ : ਭਗਤਾਂ ਤੇ ਸ. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਂਤ ਦਾ ਲੈਕਚਰ 12

ਨਾਮ 'ਲਹਿਣਾ' ਰਖਿਆ, ਖਾਨਦਾਨ ਤ੍ਰੇਹਣ ਖੱਤ੍ਰੀਆ ਦਾ ਚੰਗਾ ਰੱਜਿਆ ਪੁੱਜਿਆ ਸੀ। ਨਗਰ ਵਿਚ ਦੇਵੀ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਵੱਡੇ ਹੋਏ ਤਾਂ ਆਪਦਾ ਮਨ ਬੀ ਭਗਤੀ ਭਾਵਨਾ ਦੀ ਰੁਚੀ ਵਾਲਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਦੇਵੀ ਉਪਾਸਨਾ ਵਿਚ ਪਰਿਚਿਤ ਹੋਇਆ। ਹਰ ਸਾਲ ਨਗਰ ਦੇ ਯਾਝੀਆਂ ਦਾ ਸੰਗ ਦੇਵੀ ਦੇ ਦਰਸਨਾਂ ਲਈ ਜੁਆਲਾ ਜੀ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਆਪ ਈ ਇਸ ਦੇ ਸਾਥੀ ਹੋਕੇ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ, ਭਗਤੀ ਭਾਵਨਾ ਆਪ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸੰਗੀਆਂ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸੰਗ ਦਾ ਮੁਖੀ ਬਾਪ ਲਿਆ ਤੇ ਇਉਂ ਕਈ ਸਾਲ ਯਾਤ੍ਰਾ ਕੀਤੀਆਂ।

ਪਰ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਆਪ ਦਾ ਨਾਮ 'ਲਹਿਣਾ' ਰਖਾਇਆ ਸੀ, ਸੋ ਆਪਨੇ ਲਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸ਼ਾਹ ਕੋਲੋਂ, ਜਿਸਦੀ ਅਜੇ ਕੰਨੀ ਸੋ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਈ। ਇਕ ਦਿਨ ਇਕ ਸਿੰਖ ਦੀ ਰਸਨਾ ਤੋਂ ਬੜੀ ਪਿਆਰੀ ਤੇ ਮਿੱਠੀ ਬਾਣੀ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਕੰਨੀ ਪਈ, ਮਨ ਬਿੱਚਿਆ ਗਿਆ। ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਇਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਹੈ, ਜੋ ਅੱਜ ਕਲ ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ (ਰਾਵੀ ਦੇ ਕੰਢੇ) ਨਿਵਾਸ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਮਨ ਵਿਚ ਧਾਰਨਾ ਧਾਰ ਲਈ ਕਿ ਐਤਕੀ ਦੀ ਦੇਵੀ ਯਾਤ੍ਰਾ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਜਾਣਾ ਹੈ ਤੇ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇ ਦਰਸਨ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰਨੇ ਹਨ।

ਨਿਯਤ ਸਮੇਂ ਸੰਗ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ ਪਰ ਆਪ ਨੇ ਸੰਗੀਆਂ ਨਾਲ ਗਲ ਪਹਿਲੇ ਗਿਣ ਮਿਥ ਲਈ ਕਿ ਜਾਂਦੀ ਵੇਰ ਅਸਾਂ ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਦੇ ਰਸਤੇ ਚਲਣਾ ਹੈ ਤੇ ਮੈਂ ਉਥੇ ਇਕ ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਦੇ ਦਰਸਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਭਲਾ ਮੁਖੀ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨੂੰ ਕੌਣ ਮੌਜੂਦਾ। ਸੰਗ ਟੁਰਿਆ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਪਹੁੰਚਾ, ਨਗਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਸੰਗ ਨੂੰ ਠਹਿਰਾ ਕੇ ਆਪ ਘੋੜੀ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਨਗਰ ਵਲ ਚਲੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਦਰਸਨਾਂ ਲਈ।

ਓਧਰ ਜਾਣੀ ਜਾਣ ਸਤਿਗੁਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਜਾਣ ਲਿਆ ਕਿ ਮੇਰਾ ਲਹਿਣੇਦਾਰ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਪਣੀ ਧਰਮਸਾਲ ਤੋਂ

ਫੁਰੇ ਤੇ ਅਗਲਵਾਂਢੀ ਆ ਮਿਲੇ। ਸ੍ਰੀ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਤੋਂ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਪਤਾ ਪੁਛਿਆ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਕਿਹਾ ‘ਪੁਰਖਾ ਮੇਰੇ ਮਗਰੇ ਮਗਰ ਟੁਰਿਆ ਆ’ ਧਰਮਸਾਲ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਆਪ ਸ੍ਰੀ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਧਰਮਸਾਲ ਦਾ ਦਰ ਦਸਕੇ ਅੰਦਰ ਚਲੇ ਗਏ, ਸਰਸ਼ਾਰ ਨੈਣੀ ਵਧੇ, ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠੇ ਵਜਕਤੀ ਅੱਗੇ ਹੱਥ ਜੋੜੇ, ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ, ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਠੰਡ ਪਈ, ਸਿਰ ਚੁਕਿਆ ਤਾਂ ਦਰਸਨ ਕਰਕੇ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਗਏ ਤੇ ਪਸਚਾਤਾਪ ਵਿਚ ਚਲੇ ਗਏ ਕਿ ਹਾਏ ਮੇਰੇ ਪਾਸੋਂ ਕਿੰਨੀ ਵਡੀ ਅਵਰਗਜਾ ਹੋਈ ਹੈ। ਏਹ ਤਾਂ ਓਹੀ ਪੂਜ ਵਜਕਤੀ ਹਨ ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਰਾਹ ਦਸਦੇ ਆਏ ਹਨ ਤੇ ਮੈਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਛੇ ਘੋੜੀ ਤੇ ਸਵਾਰ ਚਲਾ ਆਇਆ ਹਾਂ। ਆਪ ਨੂੰ ਪਸਚਾਤਾਪ ਵਿਚ ਦੇਖਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਪਿਆਰ ਕੀਤਾ, ਦਿਲਾਸਾ ਦਿਤਾ ਤੇ ਪੁਛਿਆ: ‘ਪੁਰਖਾ ਤੇਰਾ ਕੀ ਨਾਮ ਹੈ?’ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਉੱਤਰ ਦਿਤਾ ‘ਜੀ ਲਹਿਣਾ’।

ਕਵੀ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਉੱਤਰ ਸੁਣਕੇ: ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਕਹਿਯੋ ‘ਲਹਿਣੇ ਤੈ ਲਹਿਣਾ,

‘ਸੁਨ ਪੁਰਖਾ! ਹਮ ਨੇ ਹੈ ਦੇਣਾ।

ਕੀ ਦੇਣਾ ਹੈ? ਅਮੁੱਲ ਪਦਾਰਥ, ਗੈਬੀ ਸਕਤੀ, ਅਰਸ ਭੁਰਸ ਦੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ, ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਨੇ ਤਦੋਂ ਬਖਸ਼ੀ ਜਦੋਂ ਸ੍ਰੀ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖੀ ਦਾ, ਸੇਵਾ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਚੇਟੀ ਦਾ ਪ੍ਰਤੱਖ ਦਿਖਾ ਕੇ ਕਮਾਲ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੁੰਦੇ ਜਗਤ ਨੇ ਵੇਖ ਲਿਆ ਕਿ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਵਿਚ ਆਪ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਮੋਹਰੀ ਸਫਲ ਹੋਏ ਤੇ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਸਦਾ ਆਪਦੇ ਨੈਣਾਂ ਵਿਚ ਵਸਦੀ ਰਹੀ। ਆਪ ਨੇ ਅਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ਵਿਚ ਲੀਨ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੋਈ ਸੀ, ਤੇ ਆਪਨੂੰ ਹਰ ਪਸੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ਹੀ ਵਰਤ ਰਹੀ ਦਿਸ ਰਹੀ ਸੀ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅੱਸੂ ਵਦੀ ੧੦ ਸੰਮਤ ੧੫੯੮ ਨੂੰ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਏ ਹਨ ਪਰ ਇਸ ਦਿਵਸ ਤੋਂ ਲਗਪਗ ਚਾਰ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲੇ ਉਹ ਸੁਭਾਗ ਦਿਨ ਆਇਆ ਜਿਸ ਦਿਨ ਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਸੁਲਤਾਨੇ ਨੇ ਅਪਣੇ ਲਹਿਣੇ ਨੂੰ ਦੇਣਾ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣੀ ਥਾਵੇਂ ਸ਼ਾਹ ਥਾਪ ਦਿਤਾ, ਜਿਸ ਪਰ ਸਤੇ ਬਲਵੰਡ ਰਥਬੀਆਂ ਨੇ ਇਹ ਪਉੜੀ ਕਹੀ:-

ਲਹਣੇ ਧਰਿਓਨੁ ਛਤੁ ਸਿਰਿ ਕਰਿ ਸਿਫਤੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਦੈ॥

ਮਤਿ ਗੁਰ ਆਤਮ ਦੇਵ ਦੀ ਖੜਗਿ ਜੋਰਿ ਪਰਾਕੁਇ ਜੀਅਦੈ॥

ਗੁਰਿ ਚੇਲੇ ਰਹਗਾਸਿ ਕੀਈ ਨਾਨਕਿ ਸਲਾਮਤਿ ਥੀਵਦੈ॥

ਸਹਿ ਟਿਕਾ ਦਿਤੋਸ ਜੀਵਦੈ॥੧॥ (੬੯੯)

ਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਸਰਬੰਦ ਚਲੇ ਜਾਣ ਪਿਛੋਂ ਲਗਪਗ 13 ਸਾਲ ਆਪ ਨੇ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇ ਸਬਦ ਸੋਹਿਲੇ ਦਾ ਪੱਲ੍ਹੀ ਫੇਰਿਆ, ਰਬ ਵਲੋਂ ਭੁੱਲੀਆਂ ਤੇ ਟੁੱਟੀਆਂ ਆਤਮਾਂ ਦਾ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦੇ ਨਾਲ ਮੇਲ ਕਰਾਇਆ, ਬਾਣੀ ਰਚੀ, ਖੜੂਰ ਵਸਾਇਆ, ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਦੀ ਵਿਉਂਤ ਕੀਤੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਤੌਰੀ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦੀ ਸੁਹਣੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ਕੀਤੀ। ਇਹ ਹੈ ਸੰਖੇਪ ਮਾਤ੍ਰ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇ ਦੂਜੇ ਸਰੂਪ ਦੇ ਦਰਸਨ:-

ਨਾਨਕੁ ਕਾਇਆ ਪਲਟੁ ਕਰਿ ਮਲਿ ਤਖਤੁ ਬੈਠਾ ਸੈ ਢਾਲੀ॥

ਦਰੁ ਸੇਵੇ ਉਮਤਿ ਖੜੀ ਮਸਕਲੈ ਹੋਇ ਜੰਗਾਲੀ॥

....ਮਾਤਾ ਪੀਵੀ ਸਹੁ ਸੋਇ ਜਿਨਿ ਗੋਇ ਉਠਾਲੀ॥ (੬੯੭)

-ਖਾਲਸਾ ਸਮਾਚਾਰ, 11 ਮਈ, 1972

ਅੱਜ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਕੀ ਆਖਦਾ ਹੈ?

ਚਮਕ੍ਕੀ ਸਾਗੀ ਮੈਂ ਰਾਤ, ਝਲਕਾਂ ਦਿਉਂ ਚਾਨਣੇ ਵਾਲੀਆਂ, ਪਾ ਨ ਸੱਕੇਗਾ ਝਾਤ, ਹਨੇਰਾ ਕਿਸੇ ਪਾਸਿਓਂ ਅੱਜ ਨੂੰ।

ਸੱਚੇ ਚਾਨਣ ਦੀ ਦਾਤ, ਪਜਾਰੀ ਹੈ ਅੱਜ ਜੋਤ ਨੇ ਪ੍ਰਗਟਣਾਂ, ਧਾਤੂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਧਾਤ, ਚਾਨਣ ਤਿਵੇਂ ਚਾਨਣਾਂ ਆਦਰੇ,

ਮੇਰਾ ਚਾਨਣ ਚਹਿ ਮਾਤ ਉਸ ਆਤਮਕ ਚਾਨਣੇ ਸਾਮ੍ਰਾਣੇ, ਐਪਰ ਏਹੋ ਸੁਗਾਤ ਨਿਮਾਣੇ ਨੇ ਹੈ, ਅਰਪਣੀ ਜੋਤ ਨੂੰ

ਜਿੱਕ੍ਰੀ ਮੇਟਣ ਨੂੰ ਰਾਤ-ਹਿਰਦੇ-ਹਨੇਰੇ ਨੂੰ ਓ ਅੰਵਦਾ, ਤਿੱਕ੍ਰੀ ਛੱਡਾਂ ਨਾ ਜਾਤ, ਕਿਧਰੇ ਹਨੇਰੇ ਦੀ ਅੱਜ ਰਾਤ ਮੈਂ,

ਸੁੰਝੋਂ ਲੈ ਕੇ ਪ੍ਰਭਾਤ ਤੱਕ ਚਾਨਣੀ ਰੈਨ ਨੂੰ ਰੱਖਸਾਂ, ਸੋਚੋ ਸੋਚੋ ਏ ਬਾਤ, ਗੁਰਪੁਰਬ ਦੀ ਰੈਣ ਜਜੋਂ ਚਾਨਣੀ,

ਮੇਟੋ ਹਿਰਦਿਓਂ ਤਾਤ, ਹਿਰਦੇ ਖਿੜੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਚਾਨਣਾ, ਲੱਖਾਂ ਸੂਰਜ ਚੰਦਾਤ ਦੇ ਨਾ ਸਕਣ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਚਾਨਣੀ, ਏਤੇ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀ ਦਾਤ ਪੈਰੀਂ ਪਵੇ ਅੱਜ ਹੀ ਮੰਗ ਲੋਂ।

ਗੁਰੂ ਦਰਸਨ ਦੀ ਸਿੱਕ

ਲਗੀ ਹੈ ਪਜਾਸ ਦਰਸਨ ਦੀ ਕਿਵੇਂ ਬੀ ਆ ਅਘਾਵੇ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਿਨਾ ਦੇਖੇ ਨਹੀਂ ਦਿਲ ਚੈਨ ਪਾਵੇ ਹੈ।

ਫਿਰੀ ਮੈਂ ਦੇਸ਼ ਸਾਰੇ ਹਾਂ ਤੇ ਕੀਤੀ ਢੂੰਡ ਸਭ ਥਾਂ ਤੇ, ਗੁਰੂ ਦਾ ਰੂਪ ਕਿਧਰੇ ਬੀ ਦਰਸ ਨਾਹੀਂ ਦਿਖਾਵੇ ਹੈ।

ਏ ਮੰਡਲ ਸੋਚ ਫਿਕਰਾਂ ਦਾ ਮੈਂ ਸਾਰਾ ਆਪ ਗਾਹਜਾ ਹੈ, ਏ ਪਰਦਾ ਹੋ ਖੜੋਵੇ ਹੈ, ਭੁਲਾਂਦਾ ਰਾਹ ਜਾਵੇ ਹੈ,

ਜਾਂ ਇਸਤੋਂ ਮੇੜ ਮੂੰਹ ਲੀਤਾ ਦਿਤਾ ਦਿਲ ਪ੍ਰੇਮ ਨੂੰ ਸਾਰਾ ਤਾਂ ਇਸਨੇ ਸੋਚ ਮਾਰੀ ਚਾ, ਪਿਆ ਇਕ ਬਿੱਚ ਬਿਚਾਵੇ ਹੈ।

ਖਿੰਚਿੰਦਾ ਦਿਲ ਇਕੱਠਾ ਹੋ ਗੁਰੂ ਲਲਨਾ ਦੇ ਵਿਚ ਲੱਗਾ, ਇਕੱਠਾ ਹੋਇ ਦੇਖੇ ਕੀ, ਗੁਰੂ ਇਸ ਥਾਂ ਵਸਾਵੇ ਹੈ।

ਨ ਲੁਕਿਆ ਹੈ ਗੁਰੂ ਪਜਾਰਾ, ਹੈ ਗਾਇਬ ਚਾਨਣ ਤ੍ਰਿਖੇ, ਨਜ਼ਰ ਦਿਲ ਦੀ ਜੇ ਕਾਇਸ ਹੋ, ਮੁਹੱਬਤ ਰੰਗ ਲਾਵੇ ਹੈ,

ਤਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰ ਪਿਆ ਦਿੱਸੇ,-ਅਸਾਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਦਾ ਹੈ-ਰਿਦਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਮੱਤਾ, ਗੁਰੂ ਹਰ ਥਾਂ ਦਿਸਾਵੇ ਹੈ।

-ਕੰਬਦੀ ਕਲਾਈ, ਭਾਗ-1

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ : ਜੀਵਨ ਤੇ ਸ਼ਖਸੀਅਤ

❖ ਪਿੰਡ ਸੁਲੱਖਣ ਸਿੰਘ ਮੀਤ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਦੂਜੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਨਕ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਸੀ, ਆਪ ਦਾ ਜਨਮ ਦਿਨ ਸੌਮਵਾਰ, ਵੈਸਾਖ ਸੁਦੀ 1 (31 ਮਾਰਚ, 1504 ਈ.) ਨੂੰ ਖੱਤਰੀ ਘਰਾਣੇ ਵਿਚ ਮੱਤੇ ਦੀ ਸਰਾਂ (ਸਰਾਏ ਨਾਂਗਾ), ਜਿਲ੍ਹਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ (ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹੁ ਮੁਕਤਸਰ) ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ। ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਨ ਬਾਬਾ ਫੇਰੂ ਮੱਲ ਸੀ, ਜੋ ਗੋਤ ਦੇ ਤ੍ਰੇਹਣ ਸਨ। ਭਾਵੇਂ ਆਪਦੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਖੁਦ ਵਪਾਰ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਉਸ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਚੌਧਰੀ, ਤਖਤ ਮੱਲ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਦਾ ਲੇਖਾ-ਜੋਖਾ ਕਰਨ ਲਈ ਖਜ਼ਾਨੀ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੇ ਮਾਤਾ ਜੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਨ ਬੀਬੀ ਦੇਇਆ ਕੌਰ ਸੀ, ਇਕ ਘਰੇਲੂ ਅੰਤਰ ਸਨ। ਧਾਰਮਿਕ ਰੁਚੀਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਲੈਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਕਾਸ਼ਵਾਣੀ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਇਕ ਮਹਾਨ ਆਤਮਾ ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ ਉਤਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੇ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਾਲ ਅਜੇ ਆਪਣੀ ਮੁੱਢਲੀ ਸਿੱਖਿਆ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਹੀ ਵਪਾਰ ਦੇ ਧੰਨੇ ਵਿਚ ਲਾ ਲਿਆ। ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਉਹ ਵੀ ਉਸ ਧੰਨੇ ਵਿਚ ਮਾਹਿਰ ਹੋ ਗਏ। ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਵਪਾਰੀ ਵਰਗ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਉਹ ਆਪਣੀ ਈਮਾਨਦਾਰੀ ਅਤੇ ਦਿਆਨਤਦਾਰੀ ਕਾਰਨ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਪਿਆਰੇ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ।

ਸੰਮਤ 1576 (1519 ਈ.) ਵਿਚ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦਾ ਵਿਆਹ ਸ੍ਰੀ ਦੇਵੀ ਚੰਦ ਖੱਤਰੀ, ਵਾਸੀ ਪਿੰਡ ਸੰਘਰ, ਨੇੜੇ ਖੱਡਰ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਬੀਬੀ ਖੀਵੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਮੁਗਲ ਯੋਧਾ, ਬਾਬਰ, ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ ਹਮਲੇ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਇਕ ਦਿਨ ਪਿੰਡ ਮੱਤੇ ਦੀ ਸਰਾਂ ਵੀ ਮੁਗਲਾਂ ਦੇ ਹਮਲੇ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਬਾਬਾ ਫੇਰੂ ਮੱਲ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਜੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਜੱਦੀ ਪਿੰਡ ਛੱਡ ਕੇ ਦਰਿਆ ਸਤਲੁਜ-ਬਿਆਸ ਦੇ ਸੰਗਮ ਦੇ ਨੇੜੇ ਪਿੰਡ ਹਰੀਕੇ ਵੱਸਣਾ ਪਿਆ। ਕੁਝ ਚਿਰ ਬਾਅਦ ਸ੍ਰੀ ਦੇਵੀ ਚੰਦ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸਦਕਾ ਉਹ ਪਿੰਡ ਸੰਘਰ ਜਾ ਵੱਸੇ। ਉੱਥੇ ਹੀ ਬੀਬੀ ਖੀਵੀ ਜੀ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੫੧੮ (1524 ਈ.) ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਵੱਡੇ ਪੁੱਤਰ ਦਾਸੂ ਜੀ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਛੋਟੇ ਪੁੱਤਰ ਦਾਤੂ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਸੰਮਤ ੧੫੮੮ (1527 ਈ.) ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਪਰ ਬਾਬਾ ਫੇਰੂ ਮੱਲ ਜੀ ਸੰਮਤ ੧੫੮੯ (1526 ਈ.) ਵਿਚ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਏ। ਬੀਬੀ ਖੀਵੀ ਜੀ ਨੇ ਦੋ ਧੀਆਂ— ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਅਤੇ ਬੀਬੀ ਅਨੋਖੀ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ। ਸਮਾਜਕ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਮਾਹੌਲ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਅਧੀਨ ਆਰੰਭ ਵਿਚ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੇਵੀ-ਭਗਤ ਸਨ। ਆਪ ਨਵਰਾਤਰਿਆਂ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਦੇਵੀ-ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਹਰ ਸਾਲ ਜਵਾਲਾ ਜੀ ਦੇ ਮੰਦਿਰ ਜਾਂਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਵੱਡੀ ਸਵੇਰ ਰਾਤ ਦੇ ਜਗਰਾਤੇ ਤੋਂ ਵਿਹਲਿਆਂ ਹੋ ਕੇ ਜਦੋਂ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਘਰ ਨੂੰ

ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ, ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੁਣਿਆਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੀ ਪਿੰਡ ਦਾ ਭਾਈ ਜੋਧ, ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਸੀ, ਹਰ ਰੋਜ਼ ਵਾਂਗ ਤੜਕਸਾਰ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ, ਟੋਭੇ ਦੇ ਕੰਢੇ ਰਾਗ ਵਿਚ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਸਨ। ਭਾਈ ਜੋਧ ਦੀ ਸੁਰੀਲੀ ਆਵਾਜ਼ ਅਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੰਨੀ ਪੈਂਦਿਆਂ ਹੀ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੇ ਐਦਰ ਇਕ ਧੂ ਜਿਹੀ ਪਈ। ਉਹ ਚੁੱਪਚਾਪ ਭਾਈ ਜੋਧ ਦੇ ਗੋਡੇ ਮੱਛ ਜਾ ਬੈਠੇ ਅਤੇ ਪਾਠ ਸੁਣਦੇ ਰਹੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚੋਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਜੋੜਨ ਵਾਲੀ ਤਾਰ ਲੱਭ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਹ ਇਹ ਵੀ ਮੰਹਿਸੂਸ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ, ਜਿਵੇਂ ਇਹ ਬਾਣੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਹੀ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੋਵੇ। ਬਾਣੀ ਦਾ ਭੋਗ ਪੈ ਜਾਣ ਤੇ ਭਾਈ ਜੋਧ ਨੇ ਅੱਖਾਂ ਬੋਲ ਕੇ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਵੱਲ ਵੇਖਿਆ ਸੀ। ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੇ ਵੇਗ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਕਿਹਾ— ਪਿਆਰੇ ਭਾਈ ਜੋਧ ਜੀ; ਮੈਨੂੰ ਸੱਚ ਦੱਸੋ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਮਹਾਨ ਬਾਣੀ ਕਿਸ ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਭਾਈ ਜੋਧ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੜੀ ਹੀ ਨਿਮਰਤਾ ਨਾਲ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਬਾਣੀ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸਿੱਖੀ ਹੈ। ਉਹ ਜਗਤ ਜਲੰਦੇ ਨੂੰ ਤਾਰਨ ਲਈ ਇਸ ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ ਆਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਮੇਰਾ ਰਖਵਾਲਾ ਹੈ। ਆਪਣਾ ਸਭਨਾਂ ਦਾ ਰਖਵਾਲਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਨਾਨ ਨੇ ਜਿਵੇਂ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਝੁਣੁਝੁਣੀ ਜਿਹੀ ਛੇੜ ਦਿੱਤੀ ਹੋਵੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋਇਆ ਕਿ ਮੈਂ ਹੁਣ ਤਕ ਦਾ ਸਮਾਂ ਮੁਛਤ ਵਿਚ ਹੀ ਬਰਬਾਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਭਾਈ ਜੋਧ ਜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਭਾਵੁਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਬੜੇ ਹੀ ਠੁੰਮੇ ਨਾਲ ਸਮਝਾਇਆ— ਤੁਸੀਂ ਹਰ ਸਾਲ ਪਿੰਡ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਕੋਲੋਂ ਦੀ ਲੰਘ ਕੇ ਜਵਾਲਾ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਹੋ। ਉਹ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਨਗਰ ਹੀ ਤਾਂ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਆਪਣੇ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੇ ਚੇਲਿਆਂ ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਵਾਰ ਜਵਾਲਾ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲ ਲੈਣਾ। ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਭਾਈ ਜੋਧ ਜੀ ਦੀ ਦਲੀਲ ਸੁਣ ਕੇ ਬਾਗੋਬਾਗ ਹੋ ਗਏ। ਭਾਈ ਜੋਧ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਦਾ ਰਾਹ ਫੜਿਆ ਅਤੇ ਛੇਤੀ ਹੀ ਜਵਾਲਾ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰੇਗਰਾਮ ਬਣਾ ਲਿਆ।

ਸਫਰ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਕੇ ਸੰਮਤ ੧੫੩੯ (1532 ਈ.) ਨੂੰ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਦੇਵੀ-ਭਗਤ ਸਾਥੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਰਾਹੀਂ ਜਵਾਲਾ ਜੀ ਵਾਸਤੇ ਚਲ ਪਏ। ਤੁਰਦੇ-ਤੁਰਦੇ ਇਕ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਨੇੜੇ ਜਾ ਡੇਰੇ ਲਾਈ। ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਤੋਂ ਵਿਦਾ ਹੋ ਕੇ, ਆਪਣੀ ਘੋੜੀ ਉੱਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵੱਲ ਚਲ ਪਏ। ਪਿੰਡੋਂ ਬਾਹਰ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਿਲ ਗਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਹ ਪਹਿਚਾਣ ਨਾ ਸਕੇ। ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਡੇਰੇ ਦਾ ਅਤਾ-ਪਤਾ ਪੁੱਛਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਗਰ-ਮਗਰ ਤੌਰ ਲਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਡੇਰੇ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ

ਕੇ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਘੋੜੀ ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ ਅਤੇ ਡੇਰੇ ਅੰਦਰ ਜਾਣ ਦਾ ਰਸਤਾ ਵੀ ਦਿਖਾ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਵੀ ਦੂਸਰੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਰਾਹੀਂ ਡੇਰੇ ਅੰਦਰ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ ਜਦੋਂ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਹੀ ਤਾਂ ਸਨ, ਜਿਹੜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੱਗੇ-ਅੱਗੇ ਪੈਦਲ ਹੀ ਇਥੋਂ ਤੀਕ ਪੁੱਜੇ ਸਨ। ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਜਿੱਥੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਕੇ ਧੁਰ ਅੰਦਰ ਤੀਕ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਗਏ, ਉੱਥੇ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਰਾਹ ਵਿਚ ਨਾ ਪਹਿਚਾਨਣ ਤੇ ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਵੀ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ। ਅਚਾਨਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪਿੱਠ ਉੱਤੇ ਕਿਸੇ ਪਿਆਰ ਭਰੀ ਹੱਥ-ਛਹ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤਨ ਮਨ ਠਰ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਮਹਾਨ ਅਤੇ ਅਭੁਲ ਛਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਮਿਹਰਬਾਨ ਹੱਥ ਦੀ ਹੀ ਸੀ। ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਹੋਰ ਵੀ ਭਾਵੁਕ ਹੋ ਗਏ ਸਨ— ਗੁਰਦੇਵ, ਮੇਰੀ ਭੁੱਲ ਬਖਸ਼ੇ! ਮੈਥੋਂ ਤੁਹਾਡੀ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਬੇਅਦਬੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਘੋੜੀ ਉੱਤੇ ਸਵਾਰ ਸਾਂ। ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ ਅੱਗੇ-ਅੱਗੇ ਚੱਲ ਕੇ ਪੈਦਲ ਹੀ ਡੇਰੇ ਤੀਕ ਪੁੱਜੇ ਹੋ। ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨੀਂ ਲੱਗ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖਦਿਆਂ ਦਿਲਾਸਾ ਦਿੱਤਾ— ਉੱਠ ਭਾਈ। ਤੈਥੋਂ ਕੋਈ ਭੁੱਲ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਤੂੰ ਸਾਡਾ ਪਰਾਹੁਣਾ ਸੀ। ਤੇਰਾ ਆਦਰ ਮਾਣ ਕਰਨਾ ਮੇਰਾ ਫਰਜ਼ ਬਣਦਾ ਸੀ। ਉਂਝ ਕੀ ਨਾਂ ਹੈ ਤੇਰਾ? ਤੂੰ ਕਿੱਥੋਂ ਆਇਐ? ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੇ ਬੜੀ ਹੀ ਨਿਮਰਤਾ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਮੇਰਾ ਨਾਂ ਲਹਿਣਾ ਹੈ ਜੀ। ਮੈਂ ਸੰਘਰ ਤੋਂ ਆਇਆ ਹਾਂ ਜੀ।

ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦਾ ਉੱਤਰ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੱਸਦਿਆਂ ਕਿਹਾ— ਵਾਹ ਭਾਈ ਵਾਹ! ਜੇ ਕਰ ਤੂੰ ਲਹਿਣਾ ਹੈਂ, ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਤੇਰਾ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਚੰਗਾ ਹੋਇਆ ਤੂੰ ਆਪਣਾ ਲੈਣਾ ਆਪੇ ਹੀ ਲੈਣ ਆ ਗਿਆਂ। ਨਾਲੇ ਭਾਈ ਤੂੰ ਸਾਡੀ ਕੋਈ ਬੇਅਦਬੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ। ਲਹਿਣੇਦਾਰ ਸਦਾ ਹੀ ਆਪਣੇ ਦੇਣਦਾਰਾਂ ਦੇ ਘਰ ਘੋੜੀ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਹੀ ਆਇਆ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਨੇ। ਤੂੰ ਕੋਈ ਅਲੋਕਾਰ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ।

ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਸਿਰ ਝੁਕਾਈ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਨ ਠੰਢਾ ਸੀਤ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਨਿਸਚਾ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜੋ ਕੁਝ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਰ ਤੋਂ ਮਿਲ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਹੋਰ ਕਿਤਿਉਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦਾ। ਇਸ 'ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉੱਥੇ ਹੀ ਰਹਿਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਦੇਵੀ-ਭਗਤਾਂ ਵਾਲਾ ਭੇਸ ਵੀ ਬਦਲ ਲਿਆ।

ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ “ਤੁਸੀਂ ਯਾਤਰਾ ਉੱਤੇ ਹੋ। ਤੁਸੀਂ ਜਵਾਲਾ ਜੀ ਜਾ ਕੇ ਜਵਾਲਾ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਲੋਚਦੇ ਸਓ। ਜਾਓ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਆਓ। ਤੁਸੀਂ ਮੁੜਦਿਆਂ ਇਥੇ ਆ ਜਾਣਾ।” ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੇ ਬੜੀ ਨਿਮਰਤਾ ਨਾਲ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ— ਮੇਰੇ ਮਿਹਰਬਾਨ; ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ ਵਰਗੇ ਨਾਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਸਥਾਨ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ ਪਥ-ਪਰਦਰਸ਼ਕ ਬਣੇ ਹੋ। ਹੁਣ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਇਕ ਗਏ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੁਣਦੇ, ਨਾਮ ਜਪਦੇ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਹਿਰਦਾ ਠਾਰਦੇ।

ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ— ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ, ਇਕ ਦਿਨ ਘਰ ਵੀ ਜਾ ਆਓ। ਘਰ ਵਿਚ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਈ ਕੰਮ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਕਰ ਆਓ। ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੀ ਉੱਡੀਕ

ਕਰਾਂਗਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੰਨ ਕੇ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਵਾਪਸ ਸੰਘਰ ਚਲੇ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਿੱਥੇ ਜਵਾਲਾ ਜੀ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ, ਉੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਪਿੱਡ ਤੇ ਆਪਣਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਵੀ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ। ਛੇਤੀ ਹੀ ਇਕ ਦਿਨ ਉਹ ਗੁਰੂ-ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਬੱਧੇ ਨਵੇਂ ਨਕੋਰ ਰੇਸਮੀ ਵਸਤਰ ਪਹਿਨ ਕੇ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਲੰਗਰ ਲਈ ਸਵਾ ਮਣ ਲੂਣ ਸਿਰ ਉੱਤੇ ਚੁੱਕ ਕੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਪੁੱਜ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਾਤਾ ਸੁਲੱਖਣੀ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ। ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੇ ਦੱਸਣ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਖੇਤ ਗਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਖੇਤ ਪੁੱਜ ਕੇ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨੀਂ ਲੱਗੇ। ਉਹ ਵੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਸੰਗਤਾਂ ਨਾਲ ਝੋਨੇ ਵਿੱਚੋਂ ਨਦੀਨ ਕੱਢਣ ਲੱਗੇ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ ਕੱਢੇ ਹੋਏ ਨਦੀਨ ਦੀ ਪੰਡ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਘਰ ਪੁੱਜਦੀ ਕਰ ਦੇਵੇ। ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੇ ਖਿੜੇ ਮੱਥੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕੀਤੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਾਮੀਂ ਘਰ ਪਰਤਣ ਉੱਤੇ ਜਦੋਂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੇ ਨਦੀਨ ਦੇ ਚਿੱਕੜ ਨਾਲ ਲਿਖੜ ਚੁੱਕੇ ਵਸਤਰਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਂਦਿਆਂ ਕਿਹਾ— “ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਨਦੀਨ ਦੀ ਪੰਡ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਉਹ ਤਾਂ ਦੀਨ ਦੁਨੀ ਦਾ ਛੱਤ ਸੀ। ਇਸ ਪ੍ਰਖ ਨੇ ਅਜੇ ਆਪਣੇ ਮੌਹਿਅਾਂ ਅਤੇ ਸਿਰ 'ਤੇ ਹੋਰ ਬੜਾ ਭਾਰ ਚੁੱਕਣਾ ਹੈ। ਉਹ ਛਿੱਟਾਂ ਚਿੱਕੜ ਦੀਆਂ ਲਹੀਂ ਕੇਸਰ ਦੇ ਛਿੱਟੇ ਹਨ.....।”

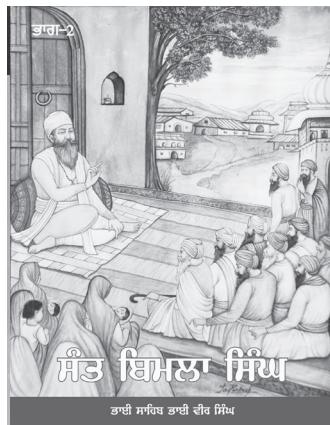
ਉਸੇ ਦਿਨ ਤੋਂ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਬਾਕੀ ਦੇ ਸੇਵਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪਿਆਰੇ ਜਾਣੇ ਜਾਣ ਲੱਗੇ। ਇਹ ਦੇਖ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਪ੍ਰਤੀ ਈਰਖਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਸਿੱਖ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨਾਲ ਖਾਰ ਖਾਣ ਲੱਗ ਪਏ ਸਨ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਇਕ ਅਨੋਖੀ, ਨਵੀਂ ਅਤੇ ਵੱਖਰੀ ਕੋਮ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਕਾਰਜ ਕੋਈ ਖਾਲਾ ਜੀ ਦਾ ਵਾੜਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਸ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਅਯੋਗ ਪੁਰਖ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣ ਨਾਲ ਇਹ ਕਾਰਜ ਅਧਵਾਟੇ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਜਾਨਕੀਨ ਦੀ ਚੋਣ ਬੜੀ ਹੀ ਸਿਆਲ੍ਹ ਨਾਲ ਕਰਨੀ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਣੇ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ, ਸਾਹਿਬਜਾਦਿਆਂ ਅਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਕਈ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਲਈਆਂ।

ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਸਮੇਤ ਆਪਣੀ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਇਤਨੇ ਵਿਚ ਮਾਤਾ ਸੁਲੱਖਣੀ ਜੀ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਬੈਠੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਦਬਾ ਰਹੇ ਸਨ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਨਾ ਲੱਗਾ। ਇਸ 'ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਚਿੰਤਾ ਭਰੀ ਸੁਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, “ਮਹਾਰਾਜ ਆਪ ਜੀ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੇ ਹੋਇਆਂ ਹੋਇਆਂ ਇਕ ਸੇਵਕ ਨਾਲ ਇਤਨੀ ਨੇੜਤਾ ਰੱਖਦੇ ਹੋ, ਇਹ ਠੀਕ ਨਹੀਂ।”

ਮਾਤਾ ਸੁਲੱਖਣੀ ਜੀ ਦੇ ਵਚਨ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਚੁੱਪ ਰਹੇ। ਇਤਨੇ ਵਿਚ ਇਕ ਬਿੱਲੀ ਆਪਣੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਅੱਧਮੋਇਆ ਚੂਹਾ ਲੈ ਕੇ ਉੱਥੇ ਪੁੱਜ ਗਈ। ਕਿਸੇ ਸਿੱਖ ਦੇ ਛਛਕਾਰਨ ਉੱਤੇ ਉਹ ਬਿੱਲੀ ਚੂਹੇ ਨੂੰ ਉੱਥੇ ਹੀ ਛੱਡ ਕੇ ਨੱਸ ਗਈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਵੱਲ ਦੇਖਿਆਂ ਵਾਰੋ-ਵਾਰੀ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ ਉਸ ਚੂਹੇ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਬਾਹਰ ਸੁੱਟ ਆਉਣ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਟਕੇ ਵਰਗਾ ਜਵਾਬ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਅੰਤ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਹੀ ਹੁਕਮ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ

(ਬਾਕੀ ਪੰਨਾ 10, 11 'ਤੇ)

ਹਰਿਦੁਆਰ ਤੋਂ ਜੇ ਪੱਕੀ ਸੜਕੇ
ਡੇਹਰਾਦੁਨ ਨੂੰ ਟੁਰ ਪਈਏ ਤਾਂ ਤ੍ਰੈ
ਚਾਰ ਮੀਲ ਜਾ ਕੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਇਕ
ਕੱਚਾ ਜਿਹਾ ਪਹਿਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ
ਜੋ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
ਇਹ ਹੈ ਰਸਤਾ ਉਸ ਜੰਗਲ ਦਾ
ਜੋ ਏਥੋਂ ਟੁਰਕੇ ਜਮਨਾ ਤੱਕ ਚਲਾ
ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਏਥੋਂ ਮਹਿਕਮਾ
ਜੰਗਲਾਤ ਦੀ ਸੜਕ ਹੈ ਜੋ ਜੰਗਲੋਂ
ਜੰਗਲ ਧੂਰ ਪਾਉਂਟੇ ਸਾਹਿਬ ਦੇ
ਚੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਤਕ ਪੁਚਾ ਦੇਂਦੀ ਹੈ।



(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਪਿਛਲਾ ਅੰਕ ਵੇਖੋ)

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਤਾਲੀਮ

ਜਦ ਹਰਦੁਆਰੋਂ ਟੁਰ ਕੇ ਤ੍ਰੈ ਚਾਰ ਮੀਲ ਲੰਘ ਕੇ ਇਸ ਸੜਕੇ ਮੁੜ ਪਈ
ਤਾਂ ਇਹ ਉਸ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਲੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ 'ਮੌਤੀ ਚੂਰ' ਆਖਦੇ
ਹਨ। ਜੰਗਲ ਸਾਰਾ ਰਮਣੀਕ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਮੌਤੀ ਚੂਰ ਸਾਰੇ ਵਿਚੋਂ ਵਧੀਕ
ਸੁਹਣਾ ਹੈ। ਇਸ ਸੜਕੇ ਪਿਆਂ ਥੋੜੀ ਵਾਟ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਜੰਗਲ ਵਾਲਿਆਂ
ਦਾ ਡਾਕ ਬੰਗਲਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਹ ਉਤਰਦੇ ਹਨ ਯਾ ਜੇ ਕੋਈ ਚਾਹੇ
ਰਹਿਣਾ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਾਲ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਕਦੇ ਕੁ ਮਹਿਕਮੇ ਦੇ ਅਫਸਰ ਏਥੇ ਇਕ ਦੇਸੀ ਈਸਾਈ ਸਜਣ ਸਨ,
ਜੋ ਰੋਮਨ ਕੈਥੈਲਕ ਮਤ ਦੇ ਅਨੁਯਾਈ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿਚ ਇਹ
ਜੰਗਲ ਬੀ ਸੀ। ਦਿਲ ਦੇ ਭਲੇ, ਅਪਣੇ ਧਰਮ ਤੇ ਸਰਪਾਵਾਨ ਸਨ, ਪਰ
ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਖੁਬੀ ਬੀ ਰਖਦੇ ਸਨ ਕਿ ਹੋਰਨਾਂ ਮਤਾਂ ਨਾਲ ਖੁਣਸਦੇ
ਨਹੀਂ ਸਨ। ਇਕ ਦਿਨ ਦੌਰਾ ਕਰਦੇ ਆਪ ਲਛਮਨ ਸਿਧ ਆ ਨਿਕਲੇ।
ਇਥੇ ਉਹ ਇਕ ਗਲ ਦੇਖਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਏ ਕਿ ਇਕ ਸਿਖ ਸਾਧੂ
ਇਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਫਕੀਰ ਨੂੰ ਦਵਾ ਦਰਮਲ ਦੇ ਰਿਹਾ ਤੇ ਖੁਰਾਕ ਆਦਿ
ਪੁਚਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਟਿਕਾਣਾ ਤਾਂ ਹਿੰਦੂ ਜੋਰੀਆਂ ਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਕੋਈ ਰਸਤਾ
ਫਕੀਰ ਨੇੜੇ ਕੁ ਆ ਟਿਕਿਆ ਸੀ ਤੇ ਅਚਾਨਕ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ।
ਇਹ ਸਿਖ ਸਾਧੂ ਬੀ ਟਿਕਾਣੇ ਦੇ ਨੇੜੇ ਚਸ਼ਮੇ ਤੇ ਕੁਛ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਟਿਕ
ਰਿਹਾ ਸੀ। ਜਦ ਇਸਨੇ ਫਕੀਰ ਦੁਖੀ ਛਿੱਠਾ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਦਾਰੀ ਕਰਨ
ਲਗ ਪਿਆ। ਅਫਸਰ, ਜੋ ਦਿਲ ਦਾ ਨਰਮ ਤੇ ਧਰਮ ਅਵਲੰਬੀ ਸੀ,
ਇਹ ਗੱਲ ਵੇਖ ਕੇ ਰਹਿ ਨਾ ਸਕਿਆ, ਪੁੱਛਣ ਲੱਗਾ-ਸੰਤ ਜੀ ! ਆਪ
ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ, ਆਪ ਹਿੰਦੂ ਨਹੀਂ ਹੋ ?

ਸਾਧੂ - 'ਨਾ ਹਮ ਹਿੰਦੂ ਨ ਮੁਸਲਮਾਨ॥ ਅਲਹ ਰਾਮ ਕੇ ਪਿੰਡੁ ਪਰਾਨ॥'

(ਭੈ: ਮ: ਪ)

(ਸਾਧੂ ਮੁਸਕਾ ਕੇ) ਸਰੀਰ ਅੱਲਾ ਦਾ ਹੈ ਤੇ ਪ੍ਰਾਣ ਰਾਮ ਦੇ ਹਨ। ਜੀਉ
ਪਿੰਡ ਰੱਬ ਜੀ ਦਾ ਹੈ, ਸੋ ਅਸੀਂ ਰੱਬ ਜੀ ਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਿਮ
ਈਸਾਈ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਦੁਜੇਗੀ ਨਹੀਂ।

ਅਫਸਰ - ਆਪ ਦਾ ਈਮਾਨ ਕੀ ਹੈ ?

ਸਾਧੂ - 'ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਇਕੁ ਦਾਤਾ ਸੋ ਮੈ ਵਿਸਰਿ ਨ ਜਾਈ।' (ਜਪੁਜੀ)

ਅਫਸਰ - ਮੈਂ ਇਸਦਾ ਮਤਲਬ ਨਹੀਂ ਸਮਝਿਆ।

ਸਾਧੂ - ਇਹ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡਬਰ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਤ੍ਰੈ ਗੱਲਾਂ
ਦੱਸੀਆਂ ਹਨ, ਪਹਿਲੀ ਇਹ ਕਿ ਇਕ ਦਾਤਾ ਹੈ, ਓਹ ਸਭਨਾਂ ਜੀਆਂ
ਦਾ ਦਾਤਾ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਇਕ ਖਾਸ ਜੀਵ, ਸੰਪ੍ਰਦਾ, ਮਤ, ਯਾ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਹੀਂ
ਪਰ ਸਾਰੇ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਦਾਤਾ ਮੈਨੂੰ ਕਦੇ ਨਾ ਭੁੱਲੋ, ਇਹ ਦੂਸਰੀ

ਗਲ ਹੈ। ਤੀਸਰੀ ਗਲ ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਆਪੇ ਸਿਧ ਪਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜੇ
ਸਭਨਾ ਜੀਆਂ ਦਾ ਦਾਤਾ ਇਕੋ ਹੈ ਤੇ ਸਾਰੇ ਜੀਵਾਂ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਯਾਦ ਰੱਖਣਾ
ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਉਸੇ ਦੇ ਹੋਏ ਤੇ ਹੋ ਗਏ। ਸਾਰੇ ਉਸਦੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਤੇ
ਉਸ ਨੂੰ ਯਾਦ ਰੱਖਣ ਕਰਕੇ ਆਪੇ ਵਿਚ ਮਿਤ੍ਰ ਯਾ ਸਜਨ ਯਾ ਵੀਰ ਭਰਾ
ਹੋਏ। ਮਤਲਬ ਇਹ ਕਿ ਸਭਨਾਂ ਦਾ ਆਪੇ ਵਿਚ ਪਜਾਰ ਦਾ ਵਰਤਾਉ
ਚਾਹੀਏ। ਫੇਰ ਵਿਚਾਰ ਇਉਂ ਚਲਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਜੋ ਦਾਤਾ ਹੈ ਸਭਨਾਂ
ਦਾ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਆਪੇ ਵਿਚ ਬੀ ਇਕੋ ਦਰੋਂ ਮਿਲ ਰਹੀ ਦਾਤ, ਲੋੜ ਪਈ ਤੇ,
ਪਰਸਪਰ ਵਰਤਣੀ ਚਾਹੀਏ। ਜੀਕੁੰ ਇਹ ਹੁਣ ਬੀਮਾਰ ਹੈ, ਪਰ ਮੈਂ ਇਸ
ਵੇਲੇ ਤੰਦਰੁਸਤ ਹਾਂ। ਇਸ ਪਾਸ ਇਸ ਵੇਲੇ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਦੀ ਦਾਤ ਨਹੀਂ
ਹੈ, ਤੇ ਜੋ ਇਸਨੂੰ ਦਾਤੇ ਦੇ ਘਰੋਂ ਮਿਲਨੀ ਹੈ; ਪਰ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਇਸ ਵੇਲੇ
ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਪਾਸ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਇਸ ਨਾਲ ਵੰਡ ਵਰਤਾਂ। ਫਿਰ ਇਹ ਵੰਡੀ
ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਸੈ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੰਡੀ ਵੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਇਉਂ
ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਦਵਾ ਦਾਰੂ ਪਥ ਪ੍ਰਹੇਜ ਦਾ ਭੋਜਨ ਮੈਂ ਲਿਆ ਦਿਆਂ, ਜੋ
ਕੰਮ ਕਿ ਮੈਂ ਤੰਦਰੁਸਤ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸੁਖਾਲਿਆਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹਾਂ। ਸੈ ਮੈਂ
ਸਮਝਿਆ ਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਸਾਂਈਂ ਦੀ ਦਿੱਤੀ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਦੀ ਦਾਤ ਨੂੰ ਮੈਂ
ਇਉਂ ਵੰਡ ਕੇ ਵਰਤ ਸਕਦਾ ਹਾਂ।

ਅਫਸਰ - ਪਰ ਇਹ ਮੁਸਲਮਾਨ, ਤੂ ਹਿੰਦੂ, ਤੁਮੀਂ ਛੂਤ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ ਹੋ ?
ਸਾਧੂ - ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹਾਂ ਤੇ ਸਾਧੂ ਹਾਂ। ਤੇ ਸਾਰੇ ਬੰਦੇ,
ਮੈਂ ਆਪ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਦਾਤੇ ਦੇ ਹਨ, ਤੇ ਮੇਰਾ ਧਰਮ ਪਜਾਰ ਹੈ
ਨਫਰਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮਤਾਂ ਵਿਚ ਨਫਰਤ ਸਿਖਾਈ ਗਈ ਹੈ, ਓਹ
ਮੈਂ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਭੁੱਲ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ, ਨਫਰਤ ਉਸ ਦਾਤੇ ਨੂੰ ਮਨਜ਼ੂਰ ਨਹੀਂ
ਹੋ ਸਕਦੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ 'ਪ੍ਰਿਯ' ਸਰੂਪ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਉਹ ਪ੍ਰੇਮ ਹੈ।

ਅਫਸਰ - ਤੁਸਾਂ ਆਪਣੇ ਮਤ ਦਾ ਨਾਂ 'ਸਿੱਖ' ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਮਤ
ਦੀ ਕੀਹ ਲੋੜ ਸੀ ?

ਸਾਧੂ - ਮੇਰੇ ਮਤ ਦੀ ਇਸ ਕਰਕੇ ਲੋੜ ਸੀ ਕਿ ਹੋਰ ਮਤ ਵਿਤਕਰਾ
ਸਿਖਾਲਦੇ ਹਨ ਤੇ ਦਾਅਵੇ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਟੁਰਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਜਾਣੇ ਅਨਜਾਣੇ
ਪਰਸਪਰ ਅਪ੍ਰੇਮ ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਦਾਤੇ ਨੇ ਚਾਹਿਆ ਕਿ
ਤੋਰਾ ਉਹ ਤੁਰੇ ਜੋ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਰਸਤੇ ਹੀ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਮਿਲਾਵੇ। ਸੋ
ਉਸਨੇ ਇਹ ਰਾਹ ਸਿਖਾਇਆ, ਸਿਖਾਲਣ ਕਰਕੇ ਤੇ ਧੂਰੋਂ ਸਿਖਜਾ ਦਾਤਾ
ਹੋ ਕੇ ਆਉਣ ਕਰਕੇ ਉਹ ਗੁਰੂ ਹੈ ਤੇ ਅਸੀਂ ਸਿੱਖਣ ਕਰਕੇ ਸਿੱਖ ਹਾਂ।
ਫੇਰ ਸਾਡਾ ਨਾਮ ਹੀ ਸਿੱਖ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਉਂ ਸਾਡਾ ਮਤ ਯਾ ਮਜ਼ਹਬ
ਵੱਖਰਾ ਬਣ ਗਿਆ, ਪਰ ਸਾਡੀ ਸਿੱਖ ਮਤ 'ਪ੍ਰੇਮ' ਹੈ-ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ
ਭਗਤੀ, ਜਗਤ ਨਾਲ ਪਿਆਰ। ਦੂਜੀ ਗੱਲ ਇਹ ਬੀ ਕਿ ਫਿਰ ਸਾਡਾ
ਮਾਰਗ ਸੁਖਲਾ ਤੇ ਸਿਧਾ ਰਾਹ ਸਿਖਾਲਦਾ ਹੈ।

ਅਫਸਰ- ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ?

ਸਾਧੂ- ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਦਾ ਰੂਪ ‘ਪ੍ਰਿਯ’ ਯਾ ਪ੍ਰੇਮ ਹੈ, ਸੋ ਅਸਾਂ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਨੂੰ ਪਜਾਰ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਇਹੋ ਅੰਦਰਲਾ ਪ੍ਰੇਮ ਭਾਵ ਉਸਨੂੰ ਮਿਲਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਸੋਚ ਲਓ ਕਿ ਜਿਸ ਨਾਲ ਪਜਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਕਦੇ ਭੁੱਲਦਾ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਨੂੰ ਨਾ ਭੁੱਲਣਾ ਯਾ ਸਦਾ ਯਾਦ ਰਖਣਾ ਕਿ ਉਹ ਪਿਤਾ ਹੈ, ਉਹ ਦਾਤਾ ਹੈ, ਉਹ ਅੰਗ ਸੰਗ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਸਾਨੂੰ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਦਾ ਹੈ, ਪਜਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸਦੀ ਯਾਦ ਰਖਣੀ ਪਜਾਰ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਇਸਦਾ ਤ੍ਰੀਕਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਤੇ ਦਾਤੇ ਦੀਆਂ ਸਿਫਤਾਂ ਵਿਚ ਸਲਾਹੁਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਬਣਨਾ। ਉਸਦੀ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ ਲਈ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਸਾਡੇ ਰਹਿਬਰ ਦੀ ਕਲਾਮ (ਬਾਣੀ) ਹੈ। ਉਹ ਬਾਣੀ ਸਾਨੂੰ ਸਾਂਈਂ ਦੇ ਗੁਣ ਸਿਖਾਲਦੀ ਹੈ, ਉਸਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਜਾਚ ਦੱਸਦੀ ਹੈ ਤੇ ਯਾਦ ਵਿਚ ਰਖਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਉਸਦਾ ਨਾਮ ਲੈਂਦੇ ਲੈਂਦੇ ਉਸਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਯਾਦ ਨਾਲ ਉਸਦੇ ਮਿਠੇ ਭੈ ਵਿਚ ਝੱਲਵੇਂ ਪਜਾਰ ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਇਹੋ ਬਾਣੀ ਤੇ ਇਹੋ ਪਜਾਰ ਭਰੀ ਯਾਦ ਸਾਨੂੰ ਸਾਂਈਂ ਨਾਲ ਮੇਲਦੀ ਹੈ, ਤੇ ਉਸਦੇ ਅਨੁਭਵ ਵਿਚ ਲੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਜੀਓ ਜੀ! ਦੁਖ ਸੁਖ ਹਰ ਹਾਲ, ਉਸਦੇ ਪਜਾਰ ਵਿਚ ਉਸਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਜੀਉਣਾ, ਇਹ ਹੈ ਪ੍ਰੇਮ ਯਾ ਭਗਤੀ ਅਪਣੇ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਨਾਲ। ਫਿਰ ਸਾਡਾ ਵਾਹ ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਅਪਣੇ ਵਰਗੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨਾਲ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਬੀ ਅਸਾਂ ਪਜਾਰ ਵਰਤਣਾ ਹੈ। ਉਸ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ‘ਸਰਬੱਤ ਦਾ ਭਲਾ’ ਸਿਖਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਿਸਦਾ ਵੇਰਵਾ ਇਹ ਹੈ : ਕਿਸੇ ਦਾ ਬੁਰਾ ਨਾ ਕਰਨਾ, ਇਹ ਹੈ ਪਹਿਲਾ ਕਦਮ ਸਰਬੱਤ ਦੇ ਭਲੇ ਦਾ। ਫੇਰ ਹੋ ਸਕੇ ਤਾਂ ਭਲਿਆਈ ਕਰਨੀ ਇਹ ਹੈ ਦੁਸਰਾ ਕਦਮ। ਫੇਰ ਨਿਸਕਾਮ ਭਲਿਆਈ ਕਰਨੀ ਅਰਥਾਤ ਭਲਿਆਈ ਦੀ ਖਾਤਰ ਭਲਿਆਈ ਕਰਨੀ ਤੀਸਰਾ ਕਦਮ ਹੈ। ਆਪੇ ਪਈ ਭਲਿਆਈ ਹੋਣੀ ਇਹ ਚੌਥਾ ਕਦਮ ਹੈ, ਸੋ ਅਸੀਂ ਦਾਤੇ ਨੂੰ ਭੁੱਲਦੇ ਨਹੀਂ ਤੇ ਜੀਵਾਂ ਨਾਲ ਸਰਬੱਤ ਦੇ ਭਲੇ ਵਿਚ ਵੱਸਦੇ ਹਾਂ।

ਅਫਸਰ- ਮੁਕਤੀ ਕੈਸੇ ਹੋਏਗੀ ?

ਸਾਧੂ- ਮੁਕਤੀ ਆਪੇ ਤੋਂ ਵੱਖਰੀ ਢੂੰਡਣ ਗਿਆ ਮਿਲਦੀ ਨਹੀਂ। ਭਲੇ ਹੋ ਜਾਣਾ, ਭਲੇ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ, ਭਲਾ ਕਰਨਾ, ਫੇਰ ਮੌਹ ਮਾਯਾ ਤੋਂ ਅਸੰਗ ਹੋਕੇ ਕਰਤਾਰ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਰਹਿਣਾ, ਉਸਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਤੀਤ ਕਰਨਾ, ਯਾ ਇਉਂ ਕਹੋ ਕਿ ਉਸਦੇ ਸਾਥ ਰਹਿਣਾ, ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ ਉਸਨੂੰ ਪ੍ਰੱਕ ਸਾਥੀ ਲਖਦੇ ਰਹਿਣਾ, ਯਾ ਇਉਂ ਆਖੇ ਕਿ ਉਸਦੀ ਸਦਾ ਹਾਜ਼ਰ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੀਤ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣਾ, ਯਾ ਇਉਂ ਕਹੋ ਕਿ ਨਾਲ ਮਿਲੇ ਰਹਿਣਾ, ਇਹ ਜੋ ਹੈ ਆਪੇ ਨੂੰ ਸੁਆਰ ਲੈਣਾ, ਇਹੋ ਹੈ ਮੁਕਤੀ।

ਅਫਸਰ (ਅਚਰਜ ਹੋਕੇ)- ਮੈਂ ਇਸਾਈ ਹਾਂ, ਆਪ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਨਫਰਤ ਨਹੀਂ।

ਸਾਧੂ- ਨਫਰਤ ਇਕ ਨੁਕਤਾ ਹੈ, ਜੋ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਬੋਲੀ ਵਿਚ ਸਮਝ ਲਓ ਕਿ ਸੈਤਾਨ ਰੂਪੀ ਦਾਇਰੇ ਦਾ ਕੇਂਦਰ। ਪ੍ਰੇਮ ਇਕ ਨੁਕਤਾ ਹੈ, ਜੋ ਰੱਬ ਰੂਪੀ ਦਾਇਰੇ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਹੈ। ਜੇ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਬੋਲਾਂ ਤਾਂ ਨਫਰਤ ਹੈ ਆਸੂਰੀ ਸੰਪਦਾ ਦੀ ਵਸਤੂ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਹੈ ਦੈਵੀ ਸੰਪਦਾ ਦੀ ਵਸਤੂ। ਅਸੀਂ ਹਾਂ, ਦੈਵ (ਰੱਬ ਜੀ) ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਸਾਨੂੰ ਦੈਵੀ ਸੰਪਦਾ ਨਾਲ ਪਜਾਰ ਹੈ; ਆਸੂਰੀ ਸੰਪਦਾ ਨਾਲ ਨਹੀਂ। ਜੇ ਮੈਂ ਰੱਬ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਹਾਂ, ਜੇ ਉਸਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਵਸਦਾ ਹਾਂ, ਜੇ ਮੈਂ ਉਸਦੇ ਸਾਥ ਵਿਚ ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਵਸਦਾ ਹਾਂ ਅਰਥਾਤ ਜੇ ਮੈਂ ਅੰਤਰ-ਆਤਮੇ ਰੱਬ ਜੀ ਨੂੰ ਸਾਥੀ ਲਖਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਦੱਸੋ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਨਫਰਤ ਨੂੰ ਥਾਂ ਕਿਥੇ ਹੈ? ਕਿਉਂਕਿ ਜੋ

ਦੇਹ ਅਪਣੀ ਸੁਹਬਤ

ਸੁਹਬਤ ਤੇਰੇ ਖਜਾਲਾਂ ਵਾਲੀ ਲੈ ਅਸਮਾਨੀਂ ਚੜ੍ਹਦੀ। ਓਥੇ ਹੋਣ ਦਿਦਾਰ ਤੁਸਾਡੇ ਫਬਨ ਇਲਾਹੀ ਫੜਦੀ।

ਅਕਲਮੰਦਾਂ ਦੀ ਸੁਹਬਤ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਹੇਠਾਂ ਡਿਗ ਆਵਾਂ, ਦੇਖਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਜਿਸੀਂ ਖੜੋਤਾ ਅਕਲ ਸਹਿਸਿਆਂ ਅੜਦੀ। ।।

ਖਜਾਲ ਅਪਣੇ ਦੀ ਸੁਹਬਤ ਸਾਨੂੰ ਦੇ ਖੰਭ ਖਜਾਲ ਨੂੰ ਲਾਵੀਂ, ਖਜਾਲ ਕਿਸੇ ਦੀ ਸੁਹਬਤ ਦੇ ਕੇ ਉਡਦਾ ਕੋਈ ਮਿਲਾਵੀ

ਉਡਦੇ ਅਸੀਂ ਉਡਾਰੀਂ ਰਹੀਏ ਅਰਸੀਂ ਤੈਨੂੰ ਤੱਕੀਏ, ਇਹ ਸਿਕ ਸਾਡੀ ਪੂਰ ਸੁਹਣਿਆਂ! ਦਾਨਿਓ ਦੂਰ ਰਹਾਵੀ। ੨।

-ਪਿਆਰ ਅੱਥਰੂ

ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਮੇਰਾ ਸਾਥੀ ਹੈ ਉਹਦਾ ਰੂਪ ਤਾਂ ਪ੍ਰੇਮ ਹੈ।

ਅਫਸਰ- ਬਹੁਤ ਖੂਬ, ਆਪ ਤਾਂ ਐਸੇ ਹੋ ਜੈਸੇ ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਬੜੇ ਬੜੇ ਤਪਸੱਵੀ, ਤਜਾਰੀ ਤੇ ਦੁਖ ਸਹਿਣ ਵਾਲੇ ਕੋਈ ਕੋਈ ਕਰਦੇ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਕਿਆ ਨਾਮ ਹੈ ਆਪ ਦੇ ਪਿਰੰਬਰ ਦਾ?

ਸਾਧੂ- ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ।

ਅਫਸਰ- ਅੱਛਾ, ਤਾਂ ਆਪ ਸੀਖ ਹੈਂ! ਹਾਂ, ਹਾਂ ਲਾਹੌਰ ਕੇ ਪਾਦਰੀ ਫੌਜੈਨ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਬਹੁਤ ਤਾਰੀਫ ਕੀਤਾ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਠੀਕ ਠੀਕ ਫੁੱਹੀ ਹਾਂ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੱਲ-ਬਾਤ ਹੋਰ ਕੁਛ ਚਿਰ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ। ਅਫਸਰ ਨੇ ਉਸ ਮਰੀਜ਼ ਦੇ ਇਲਾਜ ਦਾ ਬੰਦੇਬਸਤ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਕਰਵਾ ਦਿਤਾ ਤੇ ਸੰਤ ਜੀ ਨੂੰ ਵਿਹਲੇ ਕਰ ਦਿਤਾ, ਇਹ ਕਹਿਕੇ ਕਿ ਆਪਣੀ ਸੇਵਾ ਨਾਲੋਂ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਸੇਵਾ ਵਧੇਰੇ ਗੁਣ ਦਾਇਕ ਤੇ ਇਲਾਜ ਵਧੇਰੇ ਠੀਕ ਹੋਵੇਗਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਡਾਕਟਰ ਹਰ ਵੇਲੇ ਤਸਖੀਸ ਕਰਦਾ ਤੇ ਯੋਗ ਦਵਾ ਦੇਂਦਾ ਰਹੇਗਾ ਤੇ ਨਰਸਾਂ ਖਾਣ-ਪਾਣ, ਸੈਣ, ਹੋਰ ਸੇਵਾ ਦਾ ਦਰਸਤ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਦੀਆਂ ਰਹਿਣਗੀਆਂ।

ਸੰਤ ਜੀ ਕੁਛ ਦਿਨ ਓਥੇ ਟਿਕੇ ਰਹੇ ਤੇ ਫੇਰ ਕੁਛ ਦਿਨਾਂ ਬਾਦ ਬਨੋ ਬਨ ਪੈਦਲ ਹਰਿਦਵਾਰ ਨੂੰ ਟੁਰ ਪਏ। ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਕਿਤੇ ਜੰਗਲ ਦੇ ਗਾਰਡਾਂ ਦੇ ਘਰੀਂ ਡੇਰਾ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਰਹੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਬਨ ਵਿਚ ਹਰਨ ਆਦਿ ਜਾਨਵਰਾਂ ਤੋਂ ਛਟ ਗੁਲਦਾਰ (ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਸੇਰ) ਬੀ ਵਸਦੇ ਹਨ ਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਖੁਲ੍ਹੇ ਵਿਚਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਰਾਤ ਬਣ ਵਿਚ ਐਵੇਂ ਰਹਿ ਸਕਣਾ ਕਠਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਪਾਸ ਇਕ ਚਾਦਰਾ ਸੀ ਤੇ ਇਕ ਪਰਨਾ ਤੇ ਦੂਜਾ ਵਾਧੂ ਕਛਹਿਰਾ ਸੀ, ਪਾਣੀ ਲਈ ਚਿਪੀ ਤੇ ਰਾਤ ਉਢਣ ਲਈ ਇਕ ਹਲਕਾ ਲੋਏਂਕਾ ਤੇ ਬਸ।

(ਲੇਖ ਦਾ ਬਾਕੀ ਹਿੱਸਾ ਅਗਲੇ ਅੰਕ 'ਚ)

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

Guru Angad and His Succession as Explained in Ramkali Ki Var

❖ Jogeshwar Singh

In the world of monotheistic religions, Sikhism enjoys highest place. Explanation of supreme reality is marvellous in the Sikh scripture. No religion of the world defines the attributes of God as clear as explained by the Sikh Gurus. Institutions of Sikhism play a role of column supports in the advancement of religion and institution of Guruship is the foundation stone in the development of Sikh theology. Guru leads the whole humanity on the pathway to God without any distinction of region, class, caste, creed, sex, colour etc. Guru is like a tree of contentment, discipline (*Dharma*) is his flower whose fruit is the knowledge of supreme reality. The mind is controlled by knowledge and knowledge is attained from the Guru. Guru instructs the disciple to imbibe the godly qualities which constitute the basis for God realization. Apart from all these qualities, the institution of Guruship makes Sikhism different from the existing theories of *Avtaras* and the prophecies. The succession of ten Gurus deviate themselves from the Indian traditional way of guruship. Guru Nanak gave Guruship a new form and content. He made a landmark departure in the succession of guruship when he proclaimed Bhai Lehna eligible for the authority of guruship.

The devoted attitude of Bhai Lehna distinguished him not only from Guru Nanak's sons but also from the other loyal disciples. Bhai Lehna obeyed Guru's words in thought and deed :

ਗੁਰਿ ਕਹਿਆ ਸਾ ਕਾਰ ਕਮਾਵਹੁ॥ (ਅੰਗ 933)
(Do thou the deed ordained by the Guru)

Two anecdotes from the Sikh history prove this aspect of Bhai Lehna's character. In the first one, when Bhai Lehna came to Kartarpur second time, Guru Nanak was working in his fields. Guru Nanak prepared bundle of grass for his cattle. Bhai Lehna presented himself to serve. Bhai Lehna picked up the bundle of grass on his head. The bundle of grass was muddy. The muddy water drops dripped on the new clothes of Bhai Lehna. When Bhai Lehna reached Guru Nanak's house, Mata Tripta asked Guru Nanak to look at the clothes of Lehna which had been spoiled with mud. Guru Nanak replied that it was not mud, but saffron, making him as God's own elect and God founded him fit to carry the burden of humanity.



Gurdwara Khadur Sahib, Distt. Amritsar, built in memory of Guru Angad Sahib

In another anecdote Guru Nanak put on himself terrible looks and dressed in ragged clothes, with a knife in his hand. He ran towards the forest. All the Sikhs left Guru Nanak except Bhai Lehna and three others. Guru Nanak threatened them with gestures and began to throw stones on them. Bhai Lehna alone stood firm there. Guru Nanak led him to the funeral pyre and asked to eat the corpse. Bhai Lehna without any hesitation bowed to ground to eat the corpse. He found there sweet pudding instead of a corpse. By doing this Bhai Lehna showed the true obedience.

The question arises why only Bhai Lehna was the right choice for the authority of Guruship and how he will prove himself against Guru Nanak that he is capable for the advancement of Sikh religion? These questions were explained by many of the scholars and historians relating to the Sikh Studies. The hardcore evidence is available in the Sikh scripture (*Guru Granth Sahib*) 'Ramkali Ki Var' which was sung by Bhai Satta and Balwand.

Bhai Satta and Balwand were the musicians in Guru's court. They used to sing daily before the assembly. 'Ramkali Ki Var' was articulated by both the bards. The stanzas of praise were preserved in

Sri Guru Granth Sahib by the fifth Nanak himself. ‘*Ramkali Ki Var*’ was also well known as ‘*Tikka Di Var*.’ *Var* has some particular narrating boundaries. Prof. Sahib Singh narrates that *Var* explains one or more enthusiastic aspect of a particular personality. The praise stanza is repeated again and again in the *Var*. The complete stress in the *Var* is made on particular aspect so that it goes deeper in the hearts of listeners. In *Ramkali Ki Var* both the musicians explained the particular aspect of *Succession of Guruship*. The question arises in the *Var* as to why Guru Nanak bowed before his follower? This main theme is discussed in details in the *Var*. Satta sang aloud his stanza showing the discussion of the people at that time. The discussion of the people was that Guru Nanak made the impossible thing into possible one and established the independency of Guruship. It was impossible in the Indian Religious tradition for the Guru to bow before his disciple. But Guru Nanak showed that Guruship was free from ancestral possession and this had been done by him while he was alive.

ਸਹਿ ਟਿਕਾ ਦਿਤੇਸੁ ਜੀਵਦੈ॥ (ਅੰਗ 966)

(Guru Nanak the King, whilst alive gave the apostolic mark to Angad.)

Bhai Lehna did whatsoever Guru Nanak ordered him to do and tasted the insipid stone leading to the union with the Supreme Being. In the test of Guruship, Guru Nanak offered same opportunities to his sons and other Sikhs also. The follower who would qualify the test would be the real claimant. Test was so hard that only deep hearted obedience would qualify it. Satta said in the *Var* that Nanak tested all his disciples and his sons. This test was seen by the whole world and Guru Angad was found fit for the throne. Guru’s sons not only disobeyed his words but also turned back to proclaimed Guru. Weighing the merit of both sides, Guru like the God and Righteous Judge, gave the correct decision. By finding Bhai Lehna immaculate the Guru established him on the Throne. Whatever the true Lord want to do does as such. The sovereignty of Guru Angad was proclaimed and True Creator confirmed him. Both the singers proved that there was some antagonism about the authority of Guruship.

Guru Nanak blessed Bhai Lehna as Guru Angad. Guru Nanak gave him the sword of Spiritual Power. Guru Nanak bowed before his disciple Guru Angad and appointed him as the next Guru in his life time. By giving the reward of his service Guru Nanak announced the proclamation of Lehna’s succession. Satta said when the True Guru uttered the truth about his succession then why should we hesitate from

proclaiming him? The people were anxious to see who gained and who lost. Guru Nanak made the remarkable example in the selection of his succession and the obedient Guru Angad occupied the Gurgaddi throne. By doing this, Guru Nanak made the Ganges flow in the opposite direction.

ਹੋਰਿੰਦ ਗੰਗ ਵਹਾਈਐ ਦੁਨਿਆਈ ਆਖੈ ਕਿਕਿਓ॥(967)

(It is as if the Guru made the Ganges flow in the opposite direction, and the world wonder : what has he done?)

Guru Nanak established the reign of Almighty God and such he built the true fort on the strongest foundations of truth. Guru Nanak blessed Angad with the sword of Spiritual Powers and laid the Lord’s canopy on Guru Angad’s head. After that Guru Nanak instructed Angad about Guru-God wisdom and gave him the Nectar of *Name* to drink. Now Guru Angad sat on the throne of Guru Nanak and Divine Canopy was installed over him and he occupied Guru Nanak’s wisdom. Guru Nanak merged his light (*Jot*) into Guru Angad. By emerging the light (*Jot*) into Angad, Guru Nanak and the Angad became one. He was Guru Nanak who changed himself in form of Guru Angad. The Divine light and the manner of Guru Nanak became same in Guru Angad only physical body was changed.

Guru Nanak directed Guru Angad after his appointment to the Guruship to return to Khadoor. Guru Angad, the son of Pheru came back to flourish the Khadoor town. Guru’s followers used to stand at Guru’s doorsill and their sins (rust) were scrubbed off with Guru’s scraper (grace). Guru Angad was the true saint at the Lord’s door, loved the True Name and Guru’s words. By doing this the face of Guru Angad was in very bright light. Meditation, Austerity and Self-Discipline was followed by Guru Angad. The Lord’s light spontaneously rains in Guru’s court. Guru possessed the Nine Treasures of the Lord’s Name. *Langar* of Guru Angad is inexhaustible and consists of eatables and the *Shabad*. Guru Angad’s wife *Khivi* distributes the Guru’s wealth in his Kitchen i.e. Nectar-sweet rice-pudding mixed with ghee. Mother *Khivi*’s spouse sustains the whole world. In *Var* they said Guru Angad as a sea of calmness the depth of which cannot be measured. In *Var* it is also said that the any person who will back-bite Guru Angad would be disgraced.

Courtesy : *Journal of Sikh Studies*, 2002



ਮੇਰੀ ਖਿੜੀ ਰਹੇ ਗੁਲਸ਼ਾਰ

ਲਹਿਣੇ ਤੋਂ ਅੰਗਦ

ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਲਹਿਣੇ ਨੇ ਸਤ ਸਾਲ, ਨਾ ਉਸ ਤਕਿਆ ਰਾਤ ਦਿਨ, ਨਾ ਉਸ ਹੜ ਸਿਆਲ। ਚੰਡਿਆ ਉਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨੇ ਅਤ ਕਰਵਾਈ ਨਾਲ, ਕੰਚਨ ਜਿਉਂ ਚਮਕਾਇਆ ਵਿਚ ਕੁਠਾਲੀ ਢਾਲ। ਕਈ ਵਾਰ ਪਰਤਾਇਆ ਉਲਟੇ ਘੱਟ ਸਵਾਲ, ਪੁਤਰੀ ਕੌਲ ਨਾ ਪਾਲਿਆ ਲਹਿਣੇ ਦਸਿਆ ਪਾਲ। ਵਿਚ ਸੇਵਾ ਤੇ ਰਜਾ ਦੇ ਦਸੀ ਉਸ ਨੇ ਹੱਦ, ਤਾਂਹੀਓਂ ਸੀ ਉਹ ਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਪੁੱਤਰਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ। ਪੁੱਤਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੁਕ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਆਸ, ਕੌਣ ਚੁੱਕੇਗਾ ਭਾਰ ਇਹ ਸੋਚਣ ਸਾਸ ਗਰਾਸ। ਵਿਚ ਮਾਯਾ ਦੇ ਖੁਭਿਆ ਹੈ ਸੀ ਲਖਮੀ ਦਾਸ, ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਨੇ ਧਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਸੰਨਿਆਸ। ਲਿਆ ਪਕੜ ਸੀ ਓਸ ਨੇ ਜੋਰੀਆਂ ਵਾਲਾ ਰਾਹ, ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਪਰਸੰਨ ਉਹ ‘ਬਾਲ ਜੜੀ’ ਅਖਵਾ। ਅੱਗੇ ਸਨ ਹੁਣ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦੋ ਹੀ ਸੇਵਕ ਹੋਰ, ਵਿਚ ਸੇਵਾ ਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਨਹੀਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੋੜ। ਗੁਰ-ਚਰਨਾਂ ਤੋਂ ਜੇਹੜੇ ਨਿਮਖ ਨਾ ਹੁੰਦੇ ਵੱਖ, ਲਹਿਣਾ ਸੱਜੀ ਅੱਖ ਸੀ, ਬੁੱਢਾ ਥੱਬੀ ਅੱਖ। ਵਿਚ ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਵਿਸਤਾਰ, ਕਿਵੇਂ ਨਿਬੇੜਾ ਗੁਰੂ ਨੇ ਕੀਤਾ ਆਖਰਕਾਰ।

ਇਕ ਦਿਨ ਬਾਬਾ ਭੇਖ ਵਟਾ, ਵਾਂਗ ਸਿਕਾਰੀਆਂ ਕਪੜੇ ਪਾ, ਨਾਲ ਅਪਣੇ ਕੁਝ ਕੁੱਤੇ ਲਾ, ਤੁਰਿਆ ਵਲ ਜੰਗਲ ਦੇ ਧਾ। ਸਿੱਖ ਸੇਵਕ ਹੋਏ ਹੈਰਾਨ, ਇਹ ਕੀ ਕੌਤਕ ਵਰਤਿਆ ਆਣ। ਮਗਰੇ ਮਗਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੱਗੇ, ਪਰ ਕੁਝ ਵਾਟ ਗਏ ਜਾਂ ਅੱਗੇ, ਬਾਬੇ ਭਰ ਟਕਿਆਂ ਦੀਆਂ ਮੁੱਠਾਂ, ਪਿੱਛੇ ਵਲ ਕੀਤੀਆਂ ਸੋਟਾਂ। ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਪੈਸੇ ਲੁੱਟ ਪੈਰ ਲਏ ਪਿੱਛੇ ਵਲ ਪੁੱਟ। ਹੋਰ ਗਏ ਜਦ ਥੋਹੜੀ ਚੂਰ, ਸੁਟੀਆਂ ਮੁਹਰਾਂ ਫੇਰ ਹਜ਼ੂਰ। ਲੋਕਾਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਬੋੜੇ ਪਾਈਆਂ,

ਪਿੱਛੇ ਵਲ ਕੀਤੀਆਂ ਧਾਈਆਂ। ਪੁੱਜੇ ਜਦ ਜੰਗਲ ਦੇ ਥੰਨੇ, ਗੁਰਾਂ ਵਰਾਏ ਹੀਰੇ ਪੰਨੇ। ਨਾਲ ਰਹੇ ਜੇ ਸੇਵਕ ਥੋਹੜੇ ਉਹ ਵੀ ਚੁੱਕ ਪਿੱਛੇ ਵਲ ਦੌੜੇ। ਪੁੱਜੇ ਜਦ ਜੰਗਲ ਵਿਚਕਾਰ, ਰਹਿ ਗਏ ਤਿੰਨ ਹੀ ਸੇਵਾਦਾਰ।

ਲਹਿਣਾ, ਬੁੱਢਾ ਅਤੇ ਭਰੀਰਥ, ਹਰ ਮੂੰਹ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੀਰਤ। ਬਾਬੇ ਰੂਪ ਭਿਆਨਕ ਧਾਰ, ਫਿਰ ਕੀਤਾ ਕੁਤਕੇ ਦਾ ਵਾਰ। ਡਰ ਦੇ ਨਾਲ ਭਰੀਰਥ ਭੱਜਾ, ਰਹਿ ਗਏ ਬੱਸ ਲਹਿਣਾ ਤੇ ਬੁੱਢਾ। ਕੀ ਦੇਖਣ ਇਕ ਚਾਦਰ ਹੇਠ, ਮੁਰਦਾ ਰਖਿਆ ਕਿਸੇ ਵਲੋਟ। ਅਤੇ ਚਵ੍ਹਾਂ ਗੁੱਠਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਲਟ ਲਟ ਬਲਦੇ ਦੀਵੇ ਚਾਰ। ਡਕ ਕੇ ਬਾਬਾ ਗਿਆ ਖਲੋ - “ਹੈ ਕੋਈ ਜਿਹੜਾ ਅੱਗੇ ਹੋ ਚੁਕ ਕੇ ਚਾਦਰ ਇਸ ਨੂੰ ਭੁਖੇ?” ਬੁੱਢਾ ਵੀ ਹੋ ਤੁਰਿਆ ਵੱਖੇ। ਤਦ ਲਹਿਣੇ ਨੇ ਮੰਨ ਰਜਾ ਆਖਿਆ, “ਹੇ ਸੱਚੇ ਪਤਸ਼ਾਹ, ਕਿਧਰੋਂ ਲੱਗਾਂ ਸਿਰੋਂ ਜਾਂ ਪੈਰੋਂ?” ਆਖਿਆ ਬਾਬੇ ਨੇ ਵਿਚਕਾਰੋਂ। ਲਹਿਣੇ ਨੇ ਜਦ ਬਸਤਰ ਚਾਇਆ, ਕੜਾਹ ਤ੍ਰਿਹਾਵਲ ਨਜ਼ਰੀਂ ਆਇਆ। ਤਦ ਲਹਿਣੇ ਨੂੰ ਨਾਨਕ ਕਿਹਾ, “ਪੁਰਖਾ ਤੂੰ ਕਿਉਂ ਨਾ ਗਿਆ?” ਲਹਿਣੇ ਕਿਹਾ “ਮੈਂ ਕਿੱਥੇ ਜਾਣਾ, ਸਭ ਦਾ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਟਿਕਾਣਾ। ਪਰ ਨਾ ਮੇਰੀ ਕੋਈ ਠੌਰ ਕਿੱਥੇ ਜਾਣਾ ਸੀ ਸੈਂਦੌੜਾ।” ਸੁਣ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਲਹਿਣਾ, ਮੈਂ ਵੀ ਤੇਰੇ ਜਿਹਾ। ਮੈਂ ਵੀ ਲੱਭਦਾ ਫਿਰਾਂ ਠਿਕਾਣਾ ਜਿੱਥੇ ਚਾਹਾਂ ਜੋਤ ਟਿਕਾਣਾ। ਮੁਕ ਗਈ ਅੱਜ ਮੇਰੀ ਦੌੜ, ਮੈਂ ਹੀ ਲਿਆ ਟਿਕਾਣਾ ਲੋੜਾ।” ਪੂਰੇ ਵੱਟੇ ਜਦੋਂ ਤੁਲਾਇਆ ਲਹਿਣੇ ਨੂੰ ਬਾਬੇ ਗਲ ਲਾਇਆ।

ਅਗਲੇ ਹੀ ਦਿਨ ਖਿੰਡ ਗਈ ਵਿਚ ਨਗਰ ਦੇ ਸੋ, ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਟਿਕਣ ਦਾ ਗਿਆ ਫੈਸਲਾ ਹੋ। ਕਠੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਰਾਵੀ ਕੰਢੇ ਆਣ ਗੁਰਿਆਈ ਦੀ ਰਸਮ ਨੂੰ ਚਾਵਾਂ ਨਾਲ ਮੰਨਾਣ। ਮੁੱਕਾ ਜਿਸ ਦਮ ਕੀਰਤਨ ਹੋਣ ਲਗੀ ਅਰਦਾਸ। ਕੀਤੀ ਅਰਜ਼ ਬਰਾਦਰੀ ਆ ਬਾਬੇ ਦੇ ਪਾਸ। ਵਿਚ ਸਿਆਣੁਪ ਤੁਸਾਂ ਦੀ ਸਾਨੂੰ ਰਤੀ ਨਾ ਸੱਕ ਪਰ ਸੀ ਤੁਹਾਡੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦਾ ਗੱਦੀ ਤੇ ਹੱਕ। ਬਾਬੇ ਆਖਿਆ ਸੋਹਣਿਉਂ ਮੈਂ ਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕੌਣ, ਕੀਤੀ ਆਪ ਅਕਾਲ ਨੇ ਹੈ ਲਹਿਣੇ ਦੀ ਚੋਣ। ਕਿਉਂਕਿ ਘਾਲੀ ਓਸਨੇ ਮਰਦਾਂ ਵਾਲੀ ਘਾਲ, ਵਿਚ ਸੇਵਾ ਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਜਿਸਦੀ ਨਹੀਂ ਮਿਸਾਲ। ਆਖਿਆ ਫੇਰ ਬਰਾਦਰੀ ਗੱਲ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕੱਟ, ਨਹੀਂ ਗੇ ਪੁੱਤਰ ਤੁਸਾਂ ਦੇ ਸੇਵਾ ਦੇ ਵਿਚ ਘੱਟਾ। “ਠੀਕ ਨਾ ਕਰਨੀ ਬਹਿਸ ਇੰਜ”, ਬੋਲੇ ਕਰੁਣਾਪਾਰ, “ਕੌਣ ਸੇਵਕ ਤੇ ਕੌਣ ਨਾ ਲੈਣੇ ਅਂਹੁਣੇ ਨਿਤਾਰ।” ਕਰ ਇਕ ਪੈਸਾ ਬੰਦ ਫਿਰ ਮੁੱਠੀ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ, ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ, ਦੱਸੋ ਬਰਬਰਦਾਰ, ਕੀ ਹੈ ਸਾਡੀ ਮੁੱਠ ਵਿਚ? ਕਿਹਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਉੱਠ, ਇਕ ਪੈਸਾ ਹੈ ਪਿਤਾ ਜੀ ਵਿਚ ਤੁਹਾਡੀ ਮੁੱਠ। ਲਖਮੀ ਚੰਦ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਆ ਫਿਰ ਬਾਬੇ ਮੁਸਕਾ, ਇਕ ਪੈਸਾ ਹੀ ਦੱਸਿਆ ਉਸ ਵੀ ਭੋਲੇ ਭਾ। ਜਦ ਅੰਗਦ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਆ, ਬੋਲਿਆ ਹੈ ਕੁਰਬਾਨ, “ਬੰਦ ਤੁਹਾਡੀ ਮੁੱਠ ਵਿਚ ਭਗਤੀ ਅਤੇ ਗਿਆਨ।” ਗਦ ਗਦ ਹੋ ਤਦ ਗੁਰੂ ਨੇ ਲਹਿਣਾ ਲਾਇਆ ਹਿੱਕ। ਅੰਗਦ ਕੀਤਾ ਓਸਨੂੰ ਅਧੇ ਸੇਤੀ ਮਿਕ। ਗੁਰੂ ਬਾਪਿਆ ਜੀਵਦੇ ਪਿੱਛੋਂ ਪਏ ਨਾ ਫਿੱਕ। ਸਿਰ ਤੇ ਛੜ੍ਹ ਝੁਲਾਇਆ ਗਗਨ ਕਿਆਝਾ ਛਿੱਕ। ਪੈਸੇ ਪੰਜ ਨਿਰੇਲ ਇਕ ਫਿਰ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਰੱਖ, ਝੁਕ ਕੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਜਾਣ ਗੁਰੂ ਪਰਤੱਖ। ਫਿਰ ਬਾਬੇ ਨੇ ਉਠ ਕੇ ਪੋਥੀ ਕੀਤੀ ਭੇਟ, ਅਮਰ ਖੜਾਨਾ ਸਬਦ ਦਾ ਕੋਈ ਨਾ ਸੱਕੇ ਮੇਟ। ਏਦਾਂ ਵਿਚ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਛੋੜ ਪੁਰਾਤਨ ਢੰਗ, ਤੋੜ ਵਰਸਤ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾ ਉਲਟ ਵਹਾਈ ਗੀਗਾ।

❖ ਪ੍ਰੇ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
(ਨਾਨਕਾਇਣ 'ਚੋ)

◆ ◆ ◆ ◆ ◆



9 ਸਤੰਬਰ, 1920

ਸਾਹਿਬ ਬੜੇ ਖਾਨਦਾਨੀ ਤੇ ਇਤਹਾਸਕ ਪਿਛੇ ਵਾਲੇ ਰਈਸ ਹਨ। ਸ੍ਰਦਾਰ ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਟਾਰੀ ਵਾਲੇ ਦੇ ਆਪ ਪੋਤੇ ਹਨ। ਵਿਦਵਾਨ ਬੀ ਪੂਰੇ ਹਨ। ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਕ ਜੋਧ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਵਿਦਯਾ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਵਾਕਫੀ ਨੇਕੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਜਨ ਜਾਣੂ ਹਨ, ਕਿਆ ਅਛਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਪੰਥ ਆਪਣੂ ਨਿਰਝਨ ਚੁਣੇ, ਬਲਕੇ ਚਾਹੀਦਾ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਝਗੜੇ ਹੋਣ ਹੀ ਨਾਂ, ਸਾਰੀਆਂ ਸੀਟਾਂ ਤੇ ਫੈਸਲੇ ਪ੍ਰੇਮ ਪੂਰਬਕ ਆਪੋ ਵਿਚ ਕਰ

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ...

ਜੀ ਨੂੰ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਘੁੱਟਣੇ ਛੱਡ ਕੇ, ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਹੀਲ ਹੁੱਜਤ ਦੇ ਅੱਧਮੋਇਆ ਚੂਹਾ ਚੁਕਿਆ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਆਪਣੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀ ਮਾਤਾ ਨੂੰ ਇਹ ਦੱਸਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਬਿਗਾਨਾ ਪੁੱਤਰ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨਾਲੋਂ ਕਿਤੇ ਵੱਧ ਆਗਿਆਕਾਰ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਇਕ ਰਾਤ, ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਦੋਹਾਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਵਾਰੋ-ਵਾਰੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਡੇ ਵਸਤਰ ਮੈਲੇ ਹਨ। ਰਾਵੀ ਉੱਤੇ ਜਾਓ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸੇ ਵੇਲੇ ਧੋ ਕੇ ਸੁਕਾ ਕੇ ਲੈ ਆਵੋ। ਪਰ ਅੱਗੋਂ ਦੋਵੇਂ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੇ ਜੁਆਬ ਦਿੱਤਾ— ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਅੱਗੇ ਹੈ ਅਤੇ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਪਿੱਛੇ ਹੈ। ਬਾਹਰ ਹੱਥ ਮਾਰਿਆਂ ਵੀ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਧੋਬੀ ਨੂੰ ਬਲਾ ਕੇ ਤੁਹਾਡੇ ਮੈਲੇ ਵਸਤਰ ਧੂਆ ਦਿਆਂਗੇ। ਨਾਲੇ, ਜੋਕਰ ਅਸੀਂ ਹੀ ਤੁਹਾਡੇ ਮੈਲੇ ਵਸਤਰ ਧੋਣੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਇੰਨੇ ਸਿੱਖ ਕਾਹਦੇ ਲਈ ਹਨ?

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਕੋਈ ਵੀ ਸਿੱਖ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਨਾ ਨਿੱਤਰਿਆ। ਅੰਤ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਹੀ ਹੁਕਮ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕੀਤਾ। ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਹਿ ਕੇ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਮੈਲੇ ਵਸਤਰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਦਰਿਆ ਰਾਵੀ ਵੱਲ ਚੱਲ ਪਏ ਅਤੇ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਵਸਤਰ ਧੋ ਕੇ, ਸੁਕਾ ਕੇ ਪਰਤ ਆਏ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਤੇ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੀਆਂ ਲਈਆਂ।

ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਅਤੇ ਪਰਤਾਵਿਆਂ ਦਾ ਅੰਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਰਾਵੀ ਦਰਿਆ ਉੱਤੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਜਾਂਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੀ ਗੁਰਭਗਤੀ ਦੇਖ ਕੇ ਇਕ ਸਵੇਰੇ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ, ਭਾਈ ਭਰੀਰਥ ਜੀ, ਭਾਈ ਅਜਿੱਤਾ ਜੀ ਅਤੇ ਭਾਈ ਸਧਾਰਨ ਜੀ ਸਿਆਲ ਦੀ ਰੁੱਤੇ, ਪਹਿਰ ਦੇ ਤੜਕੇ, ਜਦ ਠੱਕਾ ਵੱਗ ਰਿਹਾ ਸੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਤੇ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੇ ਨਾਲ ਰਾਵੀ ਉੱਤੇ ਚਲੇ ਗਏ। ਰੱਬ ਦੀ ਕੁਦਰਤ, ਮੀਂਹ ਅਤੇ ਗੜ੍ਹ ਵੀ ਵਰ੍ਹਨ ਲੱਗ ਪਏ। ਰੱਬੀ ਕਹਿਰ ਦੇ ਦਬਕਾਏ ਉਹ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖ ਡੇਰੇ ਵੱਲ ਉਠ ਭੜ੍ਹੇ। ਪਰ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਵਸਤਰਾਂ ਨੂੰ ਸੀਨੇ ਨਾਲ ਲਾਈ ਇਕੱਲੇ ਹੀ ਬੈਠੇ ਰਹੇ ਕਿਉਂਕਿ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਸੇਵਕ ਆਪਣੇ ਮਾਲਕ ਨੂੰ ਭੀੜ ਪੈਣ ਤੇ ਇਕੱਲਿਆਂ ਛੱਡ ਕੇ ਅਤੇ ਬਿਨਾ ਆਗਿਆ ਦੇ ਕਿਵੇਂ ਕਿਧਰੇ ਚਲਿਆ ਜਾਵੇ?

ਉਪਰੋਕਤ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਅਤੇ ਪਰਤਾਵਿਆਂ ਨੇ ਇਹ ਸਿੱਧ > >

ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹਿ॥



ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼

{ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅੰਗ-ਪਈੜ, ਸੰਬਜਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਅੰਗ-੩੪੭੯}

ਮੂਲ

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੫, ਚਉਪਦਾ ੪-੧੯/੫-੨੦ ੧੬ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ॥

ਅਰਥ

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੫॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸੋ
ਪ੍ਰਭੁ ਪੂਰਾ॥ ਦਾਨੁ ਦੇਇ ਸਾਧੂ ਕੀ
ਯੂਰਾ॥੧॥

ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ॥
ਤੇਰੀ ਓਟ ਪੁਰਨ ਗੋਪਾਲਾ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥

ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਰਹਿਆ
ਭਰਪੂਰੇ॥ ਨਿਕਟਿ ਵਸੈ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਭ
ਦੂਰੇ॥੨॥

ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋ ਧਿਆਏ॥
ਆਠ ਪਹਰ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਏ॥੩॥

ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਗਲੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੇ॥ ਸਰਨਿ
ਪਰਿਓ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਦੁਆਰੇ॥੪॥੪॥

ਉਹ ਪ੍ਰਭੁ (ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ) ਸੰਪੂਰਨ ਹੈ ਤੇ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਹੈ, (ਉਹ ਪ੍ਰਭੁ ਮੈਨੂੰ) ਸਾਧੂ
ਦੀ (ਚਰਨ) ਧੂੜੀ ਦਾਨ ਕਰੇ॥੧॥

ਹੇ ਦੀਨਾਂ ਦੇ ਦਿਆਲ ਪ੍ਰਭੁ! (ਮੇਰੇ ਤੇ) ਕਿਰਪਾ ਕਰੋ, ਹੇ ਪੂਰਨ, ਹੇ ਪ੍ਰਿਥਵੀ
ਪਾਲਕ! (ਮੈਨੂੰ) ਤੇਰਾ (ਹੀ) ਆਸਰਾ ਹੈ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥

(ਹਾਂ, ਉਹ) ਪ੍ਰਭੁ ਦੂਰ ਨਹੀਂ, ਨੇੜੇ ਹੀ ਵਸਦਾ ਹੈ, ਜਲ ਥਲ (ਅਤੇ) ਧਰਤੀ
ਅਕਾਸ਼ ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ (ਸਭ ਥਾਂ) ਭਰਪੂਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ॥੨॥

ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਉਹ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦੀ ਦਿਸ਼ਟੀ ਪਾ ਦੇਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ (ਉਸ ਨੂੰ) ਧਿਆਉਂਦਾ
ਹੈ (ਤੇ) ਅੱਠੇ ਪਹਿਰ (ਉਸ) ਹਰੀ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਉਂਦਾ ਹੈ॥੩॥

(ਉਹੀ) ਸਾਰੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਨੂੰ ਪਾਲਦਾ ਹੈ, (ਐਸੇ) ਹਰੀ ਦੇ ਦੁਆਰੇ ਨਾਨਕ
ਸ਼ਰਣ ਵਿਚ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ॥੪॥੪॥

>> ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ ਕੇਵਲ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਵਿਚ ਹੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗੁਰ-ਗੱਦੀ ਸੰਭਾਲਣ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਹੈ। ਅੰਤ ਨੂੰ ਹਾਡ
ਵਦੀ ੧੩ (੧੭ ਹਾਜ਼ਰ) ਸੰਮਤ ੧੫੮੬, ਮੁਤਾਬਿਕ (੧੪ ਜੂਨ, ੧੫੩੯) ਨੂੰ
ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ
ਵਿਚ ਬੁਲਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਉੱਤੇ
ਬਿਗਜ਼ਮਾਨ ਕਰਵਾਇਆ।

ਭਾਵ, ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੇ ਅੱਗੇ ਪੰਜ ਪੈਸੇ ਅਤੇ ਨਾਰੀਅਲ ਰੱਖ
ਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਭ ਤੋਂ
ਪੁਰਾਣੇ ਸਿੱਖ ਭਾਈ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਤੋਂ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੇ ਮਸਤਕ ਉੱਤੇ
ਗੁਰਿਆਈ ਦਾ ਤਿਲਕ ਕਰਵਾਇਆ-

ਅੰਗਦ ਨਾਮ ਆਜ ਤੋਂ ਹੋਈ

ਨਿਜ ਅੰਗਨ ਤੇ ਕੀਨੇ ਤੋਹੀ

ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ
ਦੇਵ ਜੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਬਾਕੀ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੇ ਵੀ ਦੂਸਰੀ

ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਨੂੰ ਵਾਰੀ-ਵਾਰੀ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ। ਪਰ ਈਰਖਾ ਕਾਰਨ ਬਾਬਾ
ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਲਖਮੀ ਦਾਸ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਨਾ ਟੇਕਿਆ ਅਤੇ
ਆਪਣੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵੱਲ ਚਾਲੇ ਪਾ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ
ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਰਵੱਦੀਏ ਨੂੰ ਦੇਖਦਿਆਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ
ਜੀ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ ਹੁਣ ਖੜ੍ਹਰ ਜਾ ਵੱਸਣ। ਉਹ ਆਪ ਬੁਦ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉੱਚੇ ਮਿਲਨ ਅਇਆ ਕਰਨਗੇ। ਜਦਕਿ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ
ਜੀ ਦਾ ਮਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਵਿੱਛੜਨ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਦਾ
ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਨ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਛੱਡਣ ਨੂੰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਦਾ, ਪਰ
ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਪਾ ਕੇ ਉਹ ਖੜ੍ਹਰ ਸਾਹਿਬ ਚਲੇ ਗਏ
ਅਤੇ ਉੱਚੇ ਇਕਾਂਤ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਲੱਗੇ।

-ਖੋਜ ਪਤ੍ਰਿਕਾ, ਮਾਰਚ 2003

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

'KHALSA SAMACHAR' New Delhi. Office of Posting NDGPO-110001 (Thursday-Friday) R.No.50825/1990 DL(ND)-11/6035/2018-19-20
Published & printed by Dr.Mohinder Singh on behalf of Bhai Vir Singh Sahitya Sadan, Published from Bhai Vir Singh Marg, Gole Market, New Delhi-110001 and printed at Print Media, 1331 Chowk Sangatrashan, Paharganj, New Delhi.
Editor Dr.Mohinder Singh. Phone 011-23363510, Email:info@bvsss.org www.bvsss.org
ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਤ ਸਦਨ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਤੇ ਛਪਕ ਡਾ.ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਿਟ ਮੀਡੀਆ, 1331 ਚੌਕ ਸੰਗਤਰਾਸ਼ਾ, ਪਹਾੜ ਗੀਜ਼, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ-55 ਤੋਂ ਛੱਪਵਾਇਆ।
ਸੰਪਾਦਕ: ਡਾ. ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ। [ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਨਿਜੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸੰਪਾਦਕ ਦਾ ਸਹਿਮਤ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ]

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਭਗਤ ਸਾਹਿਬਾਨ ਤੇ ਸ. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਂਤ ਦਾ ਲੈਕਚਰ

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ, 28 ਅਗਸਤ, 2020 : ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਰਿਸੋਰਸ ਸੈਟਰ, ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਤ ਸਦਨ ਵੱਲੋਂ ਭਗਤ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਉਪਰ ਸਾਰਾ ਸਾਲ ਚੱਲਣ ਵਾਲੀ ਲੈਕਚਰ-ਲੜੀ ਦੇ ਤਹਿਤ ਇਸ ਵਾਰ ਸ. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਂਤ ਦਾ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਪੰਦਰਾਂ ਭਗਤ ਸਾਹਿਬਾਨ ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਲੈਕਚਰ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਸੈਟਰ ਫਾਰ ਸਿੱਖ ਸਟੱਡੀਜ਼, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਕਾਬ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਡਾ. ਹਰਬੰਸ ਕੌਰ ਸਾਹੂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਭਾਸ਼ਣ 'ਚ ਸ. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਂਤ ਦੇ ਲੈਕਚਰ ਦੀ ਸਿਫਤ ਕਰਦਿਆਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ 'ਚ ਦਰਜ ਭਗਤ ਬਾਣੀ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਖੁਲਾਸਾ ਕੀਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਵੱਲੋਂ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਇਕੱਤਰ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿਖੇ ਉਸਦੀ ਸਾਰ-ਸੰਭਾਲ ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਰਾਹੀਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੰਪਾਦਨਾ ਵੇਲੇ ਪੂਰਾ ਹੋਇਆ। ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਰਜ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੇ ਕਈ ਸੁਖਮ ਨੁਕਤਿਆਂ ਨੂੰ, ਨਾਲ ਦਰਜ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ ਰਾਹੀਂ ਸਪਸ਼ਟ ਵੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਖੀਰ 'ਚ ਡਾ. ਰਵੇਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਚਰਚਾ ਨੂੰ ਸਮੇਟਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ 'ਚ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਨਾ ਇਹ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਤਾਕਤਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਵੰਗਾਰ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਾਕਤਾਂ ਨੇ ਸਮਾਜ ਦੇ ਇਸ ਪੀੜਤ ਵਰਗ ਤੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਰੱਬ ਖੋ ਲਿਆ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੇ ਯਤਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਿੱਧ ਕਰ ਵਿਖਾਇਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ 'ਚ ਦਰਜ ਕਰ ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਨਮੁੱਖ ਇਕ ਸਨਮਾਨਯੋਗ ਰਤਬਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਇਸ ਆਨਲਾਈਨ ਚਰਚਾ 'ਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਭ ਵਕਤਿਆਂ ਤੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਦਾ ਤਹਿਹਿਦਲੋਂ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ◆◆



ਆਨਲਾਈਨ ਚਰਚਾ 'ਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਂਦੇ ਮੁੱਖ ਵਕਤਾ ਸ. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਂਤ, ਡਾ. ਹਰਬੰਸ ਕੌਰ ਸਾਹੂ, ਡਾ. ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਡਾ. ਰਵੇਲ ਸਿੰਘ